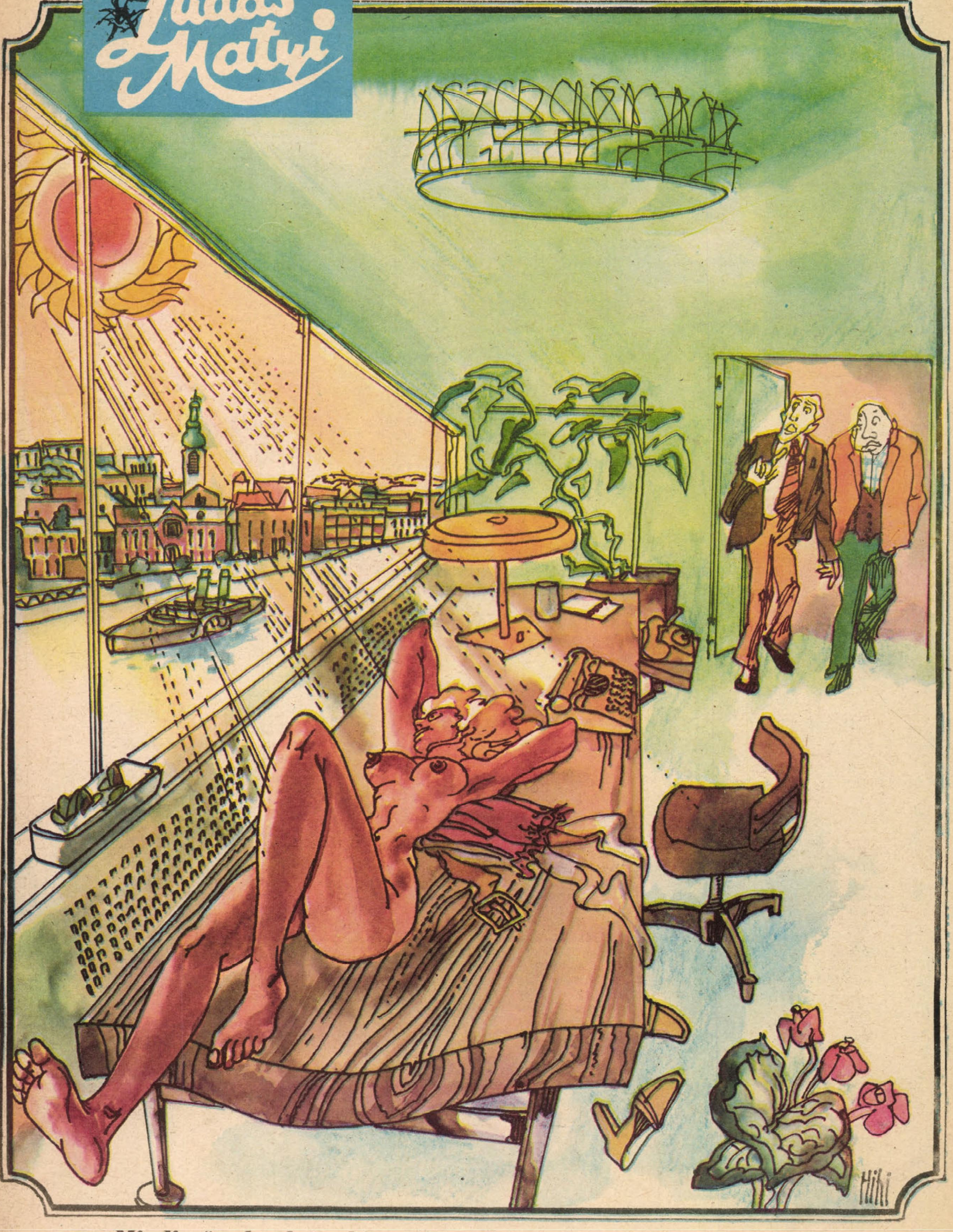
Ludas Matyi

XXXV. ÉVFOLYAM, 14. SZÁM Ára: 2,80 Ft 1979. ÁPRILIS 5.



— Mindig ő a legelső a hivatalban, akinek bronzbarna lesz a bőre...

Hegedűs István rajza



A 2001 filmodüsszeia

Először csak kósza pletykák keringtek, végül az újságokban is megjelent a hír: az Egyesült Államok megvette a tizenöt évvel ezelőtt készült magyar szuperprodukciót a Tenkes kapitányát, melyről csodákat meséltek az óhazába látogatók. Felbolydult az ország. Pety Pitiano, a Cosa Nostra filmügyekkel foglalkozó alvezére busás hasznot remélve mozgósította jegyüzérhálózatát. A rejtvénylapokban és színes magazinokban ismertetők jelentek meg a filmről, néhány isten tudja honnan szerzett fotóval illusztrálva. A CBS televíziós társaság riportere pedig egyenesen nekiszegezte a kérdést az amerikai filmátvételi bizottság vezetőjének: miért kellett ilyen sokáig várnia az amerikai népnek a Tenkes kapitányára? Mint kiderült, politikai okokból. Az USA Ausztriával szembeni politikájába nem illett bele a film bemutatása. Most viszont úgy tűnik, hogy egy-két éven belül minden magyar szuperprodukciót megvesz Amerika; jövőre bemutatják a Családi tűzfészek című katasztrófafilmet, A ménesgazdát, amely egyedülálló szexfilm és a Rocky után végre a K. O.-val is megismerkedhet az amerikai közönség.

A kritikusok, filmszakemberek külön vetítéseken már az országos bemutató előtt megnézhették a Tenkest. Javarészük fanyalog. „Tizenöt évvel ezelőtt talán tetszett volna" – írta az egyik vezető délutáni lap kritikusa. De hát ki törődik a kritikusokkal...

Tótisz András



Tíz százalék

Nem azért a huszonhét fillérért, nem is azért a tíz százalékért – a játék tisztaságáért mondom most a magamét.

Hivatalsegédünk új munkaköpenyt kapott. Kérdem tőle: kellett-e neki is tízszázalékos felárat fizetni rá? Néz, nem érti mit akarok, hiszen a régi köpenyének letelt a kihordási ideje, azért kapott újat, az neki munkaeszköz, hivatalból jár, ingyen, nem hogy még felárat fizetne érte. Megkérdezem: tudja-e, mi az a kontingens? Rábólint, de bizonytalanul, így hát elmagyarázom.

Minisztériumok, országos főhatóságok megkapták azt a kegyúri jogot, hogy évente néhány száz gépkocsi kiutalása felett rendelkezzenek. Ezt nevezik kontingensnek. Ezeket az autókat azok között osztják szét, akiknek a személye, munkája fontos azon a területen, akiknek az autó nem luxuscikk, nem jóléti szimbólum, nem vitrintárgy, hanem munkaeszköz. Mint például az újságírónak. De mondhatnék orvost, művészt, tanulmányi felügyelőt, üzletkötőt, műszaki ellenőrt is.

Az újságíró (orvos, művész, tanfelügyelő ésatöbbi), ha a régi bárkája már elmúlt hároméves (mert a kocsiknak is van kihordási idejük, nemcsak a hivatalsegéd munkaköpenyének), s ha szerencséje is van, kaphat ilyen kontingens-kocsit, jelentős felárért. Tíz százalékkal drágábban, mint az, aki ősztől-tavaszig naftalinban tartja és nyáron is csak vasárnap veszi elő az autóját.

Ha az újságíró (orvos, üzletkötő, tanfelügyelő) arra használja a kocsit, amire kapta, tehát munkára: még kereshet is vele. Elvtársunk, barátunk, az Állam, hogy gusztust csináljon a magánautók közcélú használatára, még a kilométerpénzt is felemelte, két forintról kettőhetvenre. Tessék gyorsan eltenni a papírt és a ceruzát, juszt sem fogjuk utána számolni, hogy a benzinárak és a fenntartási költségek is enynyivel emelkedtek-e csupán. Azt már érdemes viszont kiszámolni, mennyivel többe kerül egy kilométernyi út lefutása egy közületi kocsinak. Legalább a háromszorosába. Így aztán a kontingens-kocsis balek felárral vett autójával alárért fuvarozhat a Köznek. A játék tisztasága és tisztessége úgy kívánná, hogy ő is ráterhessen tíz százalékot és kettőkilencvenhétért kocsizzon egy kilométert közügyekben...

Lám, milyen képtelenségeket tudok én kitalálni néha. De csak én?

Radványi Barna



Nagyobb a füstje

Cigarettázom, de a nemdohányzók védelmében indított elvi, következetes harcot méltányolom. Így azt is, ami a nemrég megnyílt Budai Ételbárban zajlik. A Mártírok útja és a Frankel Leó út sarkán állt rosszhírű bisztró helyébe kellemes, kulturált vendéglátóhelyet varázsoltak: van egy hosszú bárpultja (ezért ételbár), ahol a magas székre felmászva mindaz fogyasztható, ami az asztaloknál pincér útján érhető el. De tudjuk, a kulturáltság egyik fő ismérve nálunk a dohányzási tilalom. Ezt demokratikusan oldották meg: a pultnál tilos a dohányzás, az asztaloknál szabad. Ez aztán az igazi szabad választási lehetőség – gondolom –, és mint dohányosnak, teljesen igazam is van. Csakhogy a pult székei és az asztalok között mintegy kétméternyi a távolság és a füst, ugye, száll és körüllengi a bárpultnál étkező nemdohányost. Rossznyelvek szerint nem is a dohányfüst távoltartása a cél, hanem a bárpultnál falatozók gyorsabb eltávolítása. Szakemberek már régebben kiszámították, hogy egy ételbár pultjánál a vendég maximális tartózkodási ideje 3 fogás elfogyasztása esetén 14 perc 43 másodperc lehet, ebbe azonban nem fér bele egy cigaretta elszívása, igaz, hogy a pincérre várakozás és a borravaló átadása sem. De ez csak rosszmájú nikotinisták feltételezése, mert igenis, ez dohányzás elleni harc, legfeljebb a dohányfüst elleni harc megoldatlan még.

Amíg ezen morfondírozom – asztalnál ülve és rágyújtva –, korsó sörömben magától fogyni kezd a sör. Miután a hab alászáll, majd egy deci hiányzik belőle. Figyelni kezdek és látom, hogy mindazoknál, akik nem esnek mohón a kihozott krigliknek, lassan a hitelesítő vonal alá húzódik a sör; a csapos valamennyi korsóból megtakarított háromnegyed–egy decit. És ekkor megnyugszom: mert itt nemcsak a mértéktelen dohányzás ellen harcolnak, hanem ugyanolyan elvi következetességgel a túlzott alkoholfogyasztás ellen is.

Földi Iván

Snapsz

Újpesten – 1979 márciusában – új értelmet kapott a snapsz. Idáig úgy tudtam, hogy ez a szó pálinkát jelent. Nagyapám, ha néha-néha megkívánt egy pohárkával, nagyanyámtól mindig snapszot kért. A napokban azonban a levélládámban bedobva találtam az újpesti Ady Endre Művelődési Ház március havi programját. A füzetkében a következő ajánlatot találtam:

> SNAPSZ! SNAPSZ! SNAPSZ!
>
> A Magyar Tanácsköztársaság 60. évfordulója alkalmából a Bán Tibor lakótelepen egész napos **SPORT, KULTURÁLIS** és **SZÓRAKOZÁSI** lehetőséget biztosítunk. Gyermek, ifjúsági és felnőtt programok; zene, báb, tánc és **neves előadóművészek** közreműködésével.

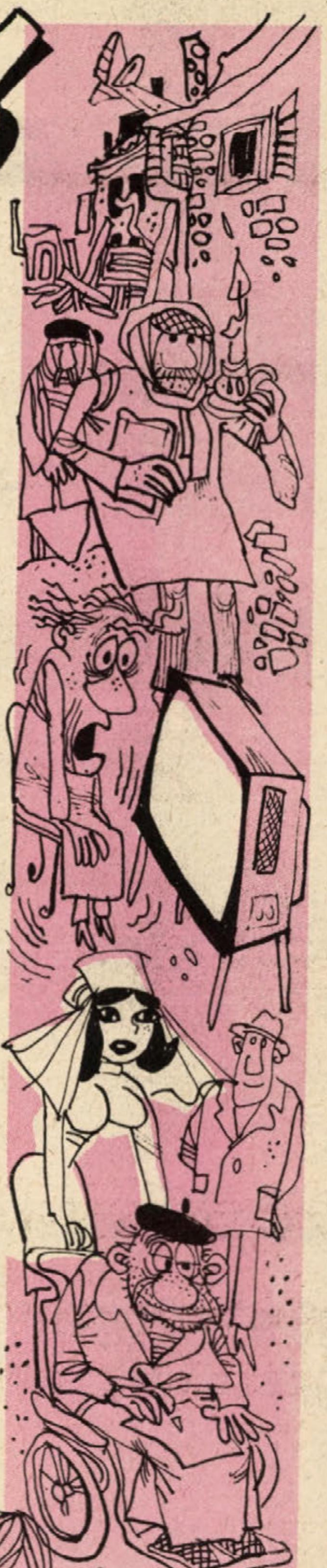
A rendezők talán ezzel az elnevezéssel csalogatják az embereket a programra, ne féljenek: a sporton, kultúrán és játékon kívül még snapsz is lesz. Vagy netán így hívják fel a figyelmet, hogyha jól akarnak szórakozni, akkor hozzanak magukkal snapszot is. Persze, az is lehet, hogy ez az egész valami titkos rövidítés és nemes célt takar a snapsz. Mindenesetre az ötlet egy kicsit snapsz szagú.

Majláth László

SZILÁGYI GYÖRGY:

VISSZAPILLANTÓ





Negyvenötben fejünk felett
hollók raja keringett,
negyvenötben sózott lovat
ettünk és nem heringet...

Negyvenötben gyalog jártunk
nem pediglen trolival,
negyvenötben srácaink sem
furikáztak rolival...

Negyvenötben tojás nélkül
készült minden habarék,
negyvenötben kint az utcán
játszódtak a kabarék...

Negyvenötben elcseréltük
ingünket tíz tojásért,
negyvenötben imádkoztunk
a csaphoz vízfolyásért...

Negyvenötben hólé bólét
ittunk, mivel eleve
mindenkinek vödörszám volt
a tél révén e leve...

Negyvenötben dohányjegy volt,
mi meg boldog „jegyesek"
voltunk, csak az érzelmeink
voltak olykor vegyesek...

Negyvenötben „sztriptíz" is volt,
főleg kihalt tájakon,
de a nézők nem merengtek
el a testi bájakon,

Nekik csak a ruha kellett,
persze, az is megesett,
hogy ruhát az R-csoporttól
kaptak — nem is keveset...

Negyvenötben őrültünk, ha
tányérunkban leves volt,
viszont, aki máma higgadt,
negyvenötben heves volt...

Negyvenötben vitt magával
mindenki húsz iratot,
s fél tucatot minden sarkon
„dokumentként" kirakott...

Negyvenötben életnívónk
oly magasra felszökött,
hogy az, aki nem érte el,
megszokta, vagy elszökött...

Negyvenötben gyakran voltak
súlyos testi sértések,
ezzel szemben eltűntek a
súlyos testű sertések...

Negyvenötben nem volt villany,
és a lámpa nem égett,
sokan látták a helyzetet
túl sötéten evégett...

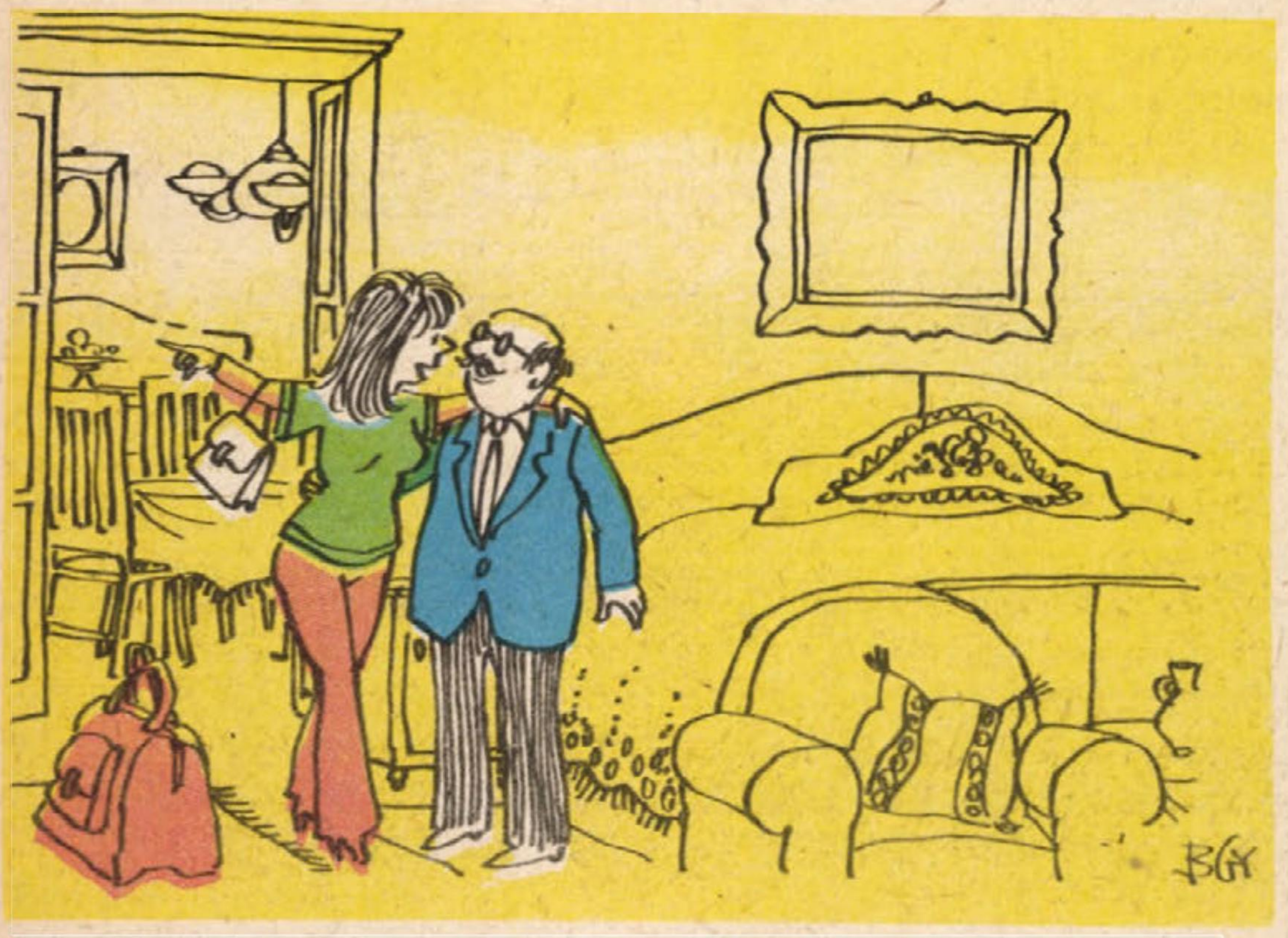
Sok év után, persze, mindez
olyan, mint egy vízió,
melyhez hasonlót ma gyakran
nyújt a televízió...

Nem csoda, ha olykor én is
eltűnődöm szerfelett
azon, hogy már harmicnégy év
repült el e fej felett!

De szép lesz a kétezredik
áprilisi reggelem,
mikor tolókocsim ölén
emlékversem geggelem...!

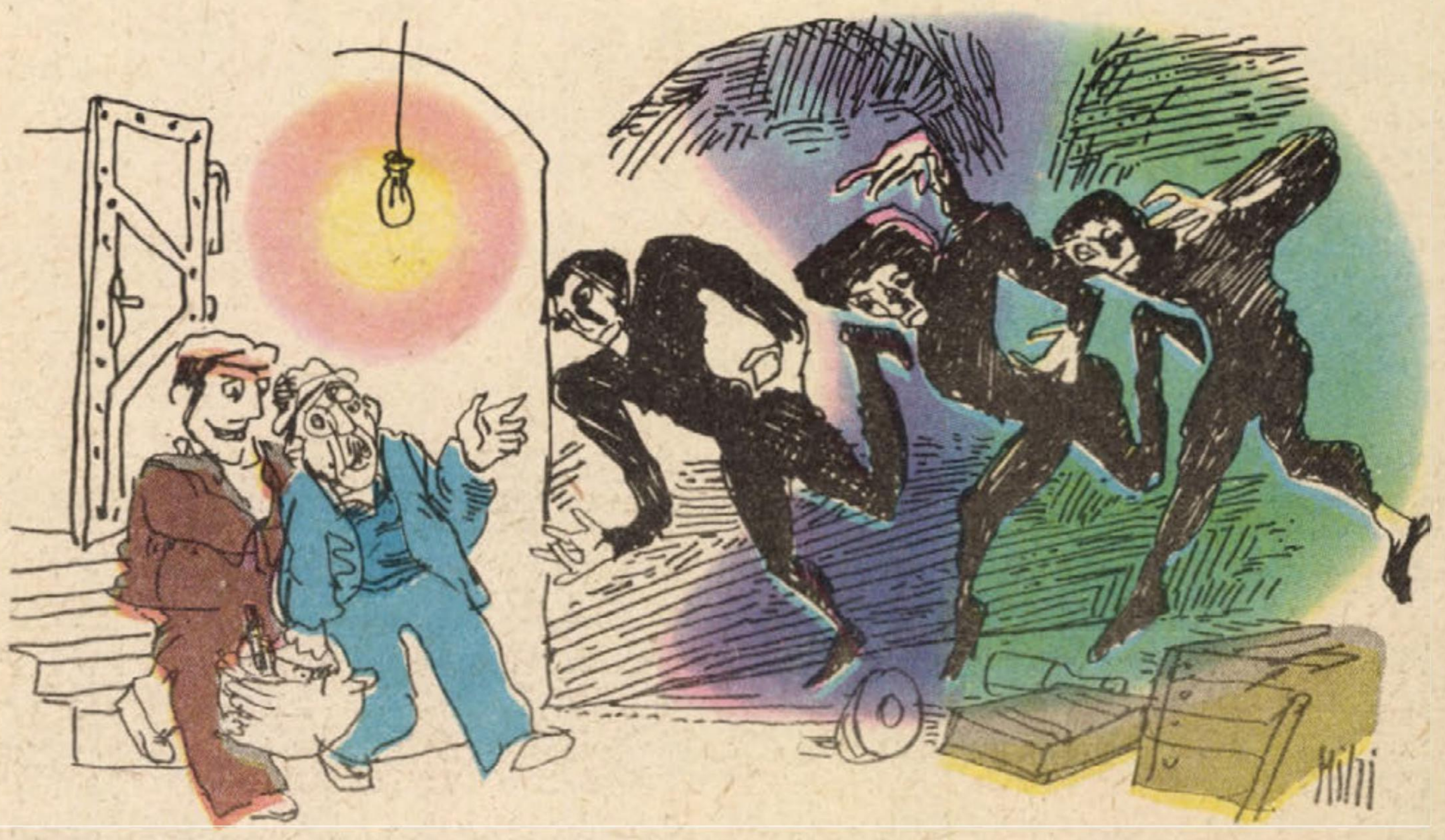


JEGYESPÁR



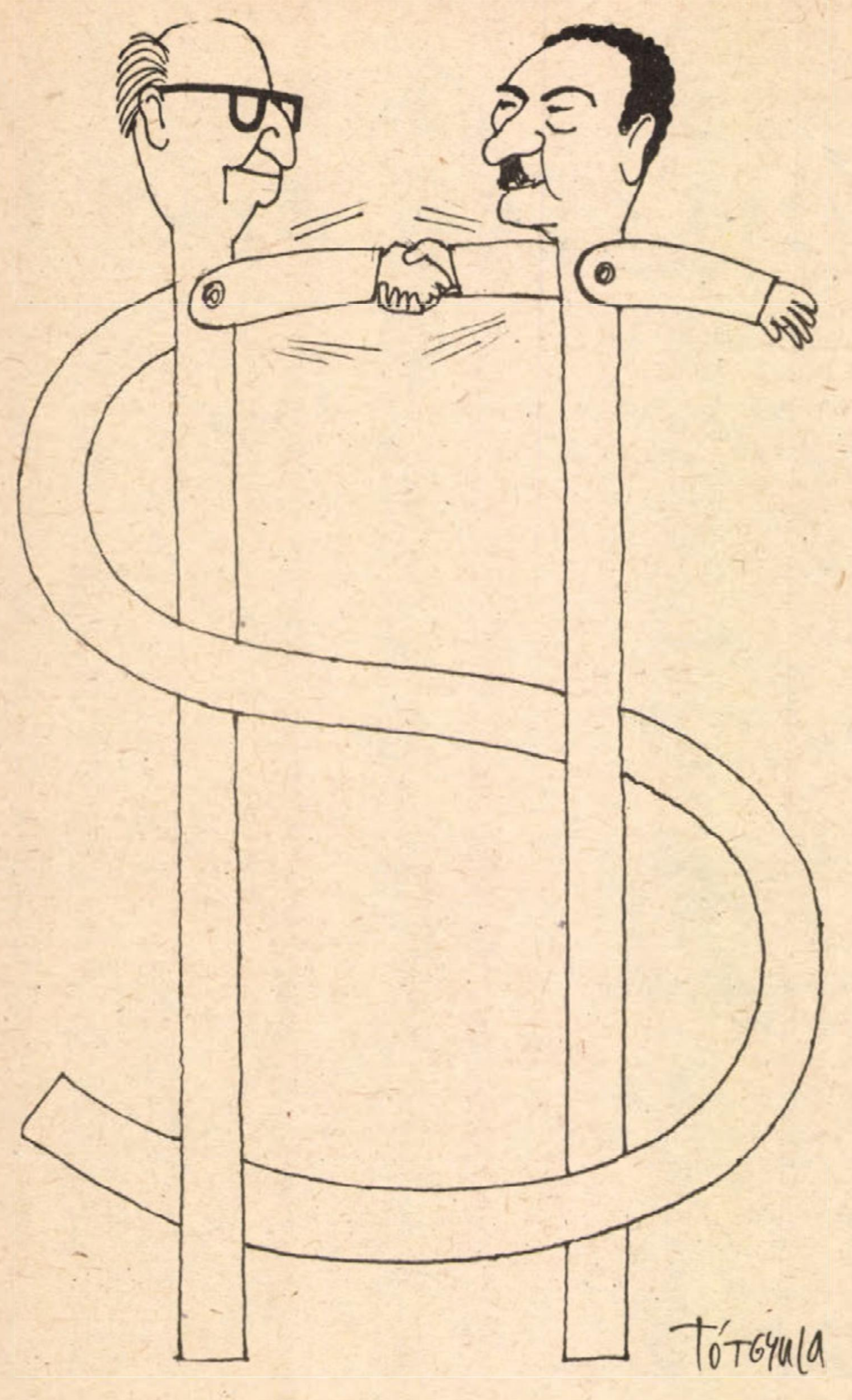
– Csacsikám, hát persze, hogy szeretlek! És a nagyobbik szoba a hallból nyílik?

PINCÉBEN



– Csak semmi ijedtség, bácsi, itt most egy pantomim-csoport próbál

JÓL MEGALAPOZOTT BÉKEKÖTÉS





– Nézd, mennyi potenciális munkaerő!

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

— Mi szeretnél lenni, Jenőke?

— A vendéglátóiparhoz vonzódom.

— Milyen minőségben?

— Mint vendég.

Párizsból érkezett.

— Szeretsz, Annie?

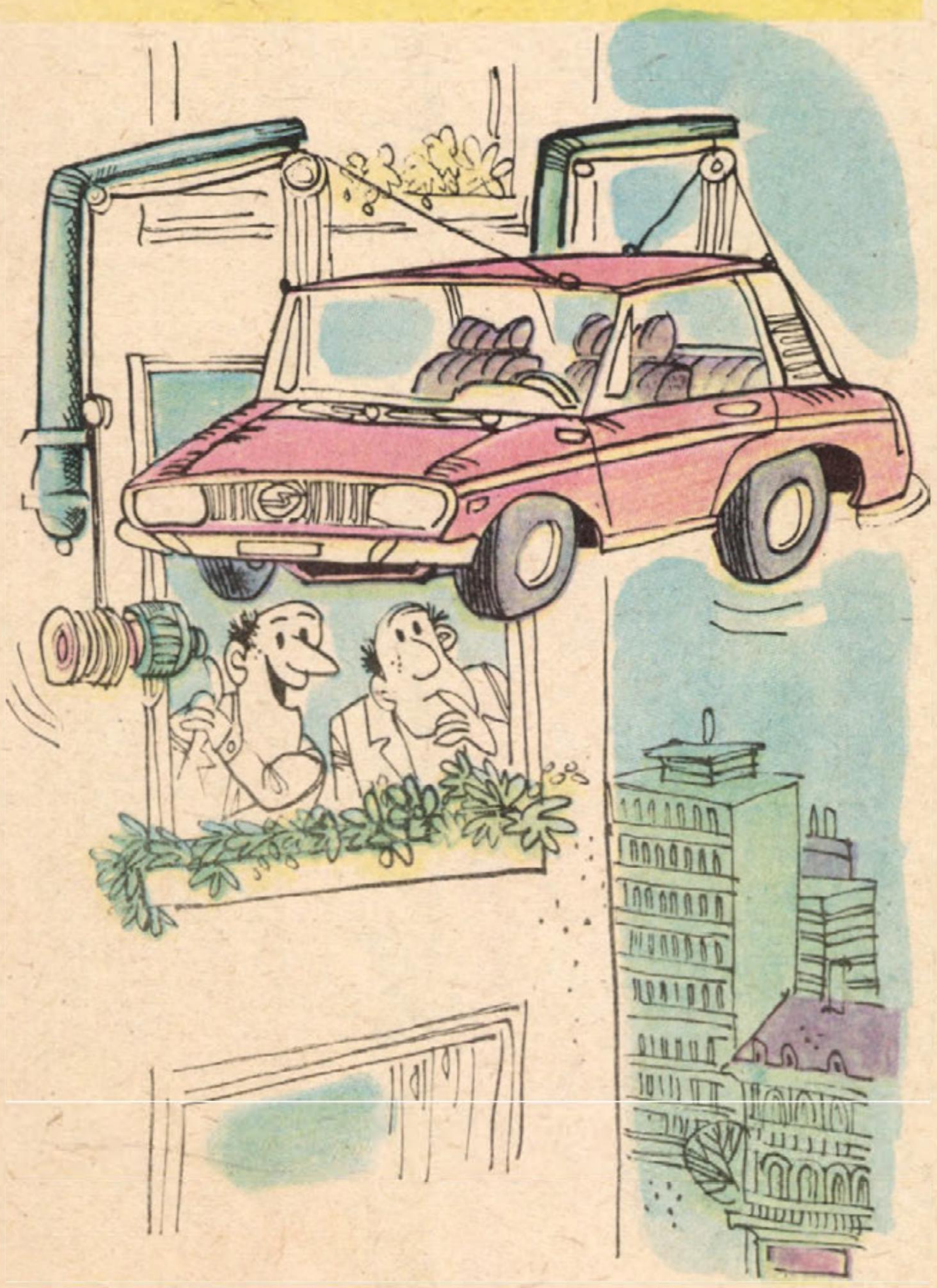
— Halálosan, Louis! Örökké imádni foglak!

— Akkor is, ha nincs annyi pénzem, mint Luciennek?

— Ki az a Lucien?

— Az egyik barátom.

— És hol lakik?



– Így egyszerre megszűnt a lift- és a parkírozási gondom!

TISZTA MECCS

Liliputban az idén is megrendezték a kontinens ökölvívó-bajnokságát. A mérkőzések levezetésének tisztaságát mi sem bizonyítja jobban, hogy a döntő meccset maga Gulliver vívta a félelmetes hírű Törpe II-vel.

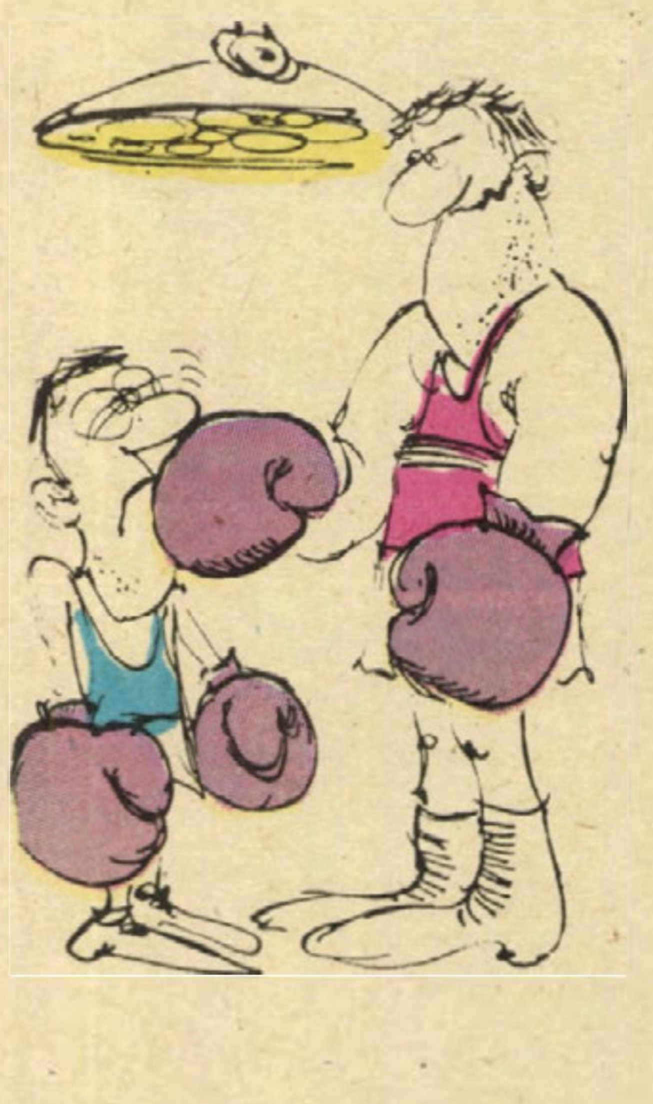
Mint szemtanú szeretnék beszámolni erről az óriási küzdelemről, amely példaként állhat korunk valamennyi bokszolója előtt, tovább öregbítve a pontozók tekintélyét.

Az első menet szinte semmi érdemlegest nem hozott, mondhatnám, a versenyzők sötétben tapogatóztak, mivel váratlanul kialudtak a fények. Persze, Liliputban ezen senki sem csodálkozott, elvégre ott most éppen takarékossági év van.

Szünetben ennek ellenére serkentőket kellett szagoltatni a mérkőzésvezető bíróval.

Amikor a gongnál álló férfiú kalapácsával nagyot húzott az előtte ülő pontozó fejére, akkor elkezdődött a második menet, a fény kigyulladt és a pontozó rémülten húzott egy rovátkát.

Gulliver és Törpe II összecsapott. Gulliver támadott, de nem jutott ütéshez, mert Törpe II ijedtében összeesett. A bíró nagy nehezen fölemelte a földről, miközben Gullivert megintette fejelésért. Ez csak olaj volt a tűzre, mert Gulliver hátrahúzta kezét egy nagy ütéshez, és a liliputinak máris menekülnie kellett, úgy, hogy a bíró fedezte testével.



Az ütés ennek ellenére elcsattant, de sajnos a bírót találta, aki előtt elsötétült a világ, ezért rászámolt Gulliverre.

A mérkőzés itt majdnem félbeszakadt, mert az edző elővette törülközőjét, de olyan erővel dobta be, hogy az átrepült a ringen, egyenesen a pontozó fejére, aki ezt nem vette észre. Ettől kezdve úgy húzta a strigulákat, rovátkákat, hogy a meccsből semmit se látott.

Közben Gulliver tovább üldözte Törpe II-t. Kerülgették a bírót, de a menekülő bokszoló olyan ügyes technikával rendelkezett, hogy egyszercsak Gulliver elvesztette.

Még a nézőtéren is kereste. Már egészen elszomorodott, amikor Törpe II játékosan, hátulról bokszkesztyűjével befogta szemét. Gulliver el sem tudta képzelni, hogy ki lehet az, ezért megfordult. Amikor meglátta, hogy nem más az, mint ellenfele, úgy megörült, hogy átölelte. Ettől viszont Törpe II ismételten elájult.

Csupán a gong mentette meg. A gongmester ugyanis újabb ütést helyezett el a pontozó megszokott fejére, aki erre megint húzott egy rovátkát.

Az évszázad meccséről még sokáig mesélhetnék, hogy tanulságul szolgáljon az európai szakembereknek. Egy azonban biztos, az ilyen izgalmas tétmérkőzésekkel vissza lehetne hódítani az ökölvívás sportszerű közönségét.

Hiszen ki tudná leírni azt a tomboló lelkesedést, amely eredményhirdetéskor tört ki. Amikor a bíró a hordágyon fekvő Törpe II kezét a magasba emelte.

Selmeczi Tibor



HOGY ODA NE ROHANJUNK

FÜLÖP GYÖRGY



Több italboltot bezárnak

TANÁCSÜLÉS ZUGLÓBAN

…i várospolitikai ter- …napirendre a XIV. …nács ülésén. A …nkálatok közül megtárgyalják még a …szerű épületkarban- és -felújítási program…



– Egyre később vetődsz haza!

– Mit csináljak, ha mindig messzebb kell menni berúgni?

REKONSTRUKCIÓ KECSKEMÉTEN

Sokszínű kádak

Az eredetileg tervezettnél többet költenek a Kecskeméti Kádgyár fejlesztésére 1980-ig. A felemelt összeget … nyűszer..ezetes építkezéseknél használhatók fel előnyösen. (MTI)

…DŐSZOBA FELSZERELÉS



– Nagyszerű, most már több színben nem lehet kapni.

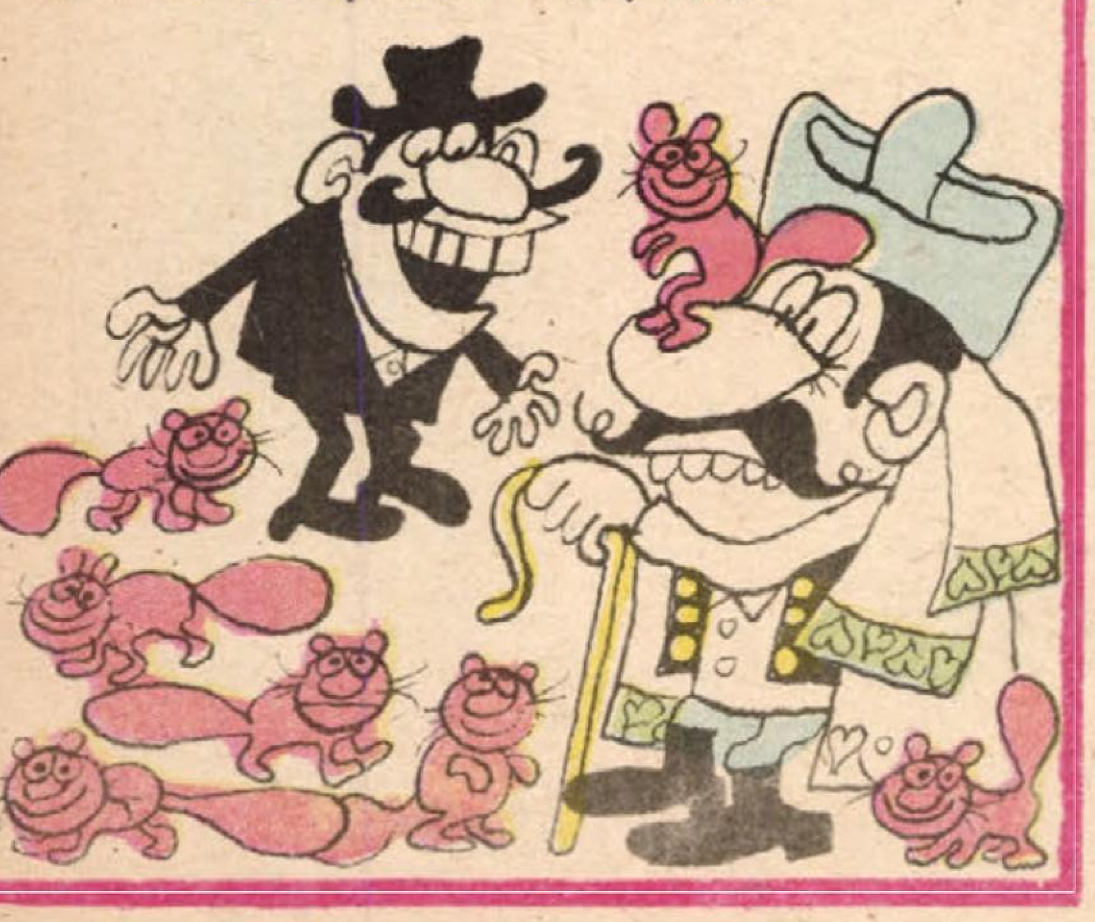
TÉL A TERMELŐSZÖVETKEZETBEN

Jól fizet a csincsilla

kezdeményezők • Oklevél

Híres termelőszövetkezet a Vörös Október, sokat szerepel nyilvánosság előtt, … hol vannak ilyenkor az emberek, hol hasznosítják magukat? … ban, ki … Fehérk… ber muta…

– Hát csincsillapásztor lettél, Anti?



Pályaválasszunk

Újra nyakunkon a pályaválasztás évadja. Van is miből. Nagyon okos emberek ötezer pályát ajánlanak választásra. Úgyhogy, a választó nem csak választani képtelen, még végigolvasni sem bírja a nyugdíjkorhatár előtt.

Nyugi, gyerekek, azért a helyzet nem olyan veszélyes. A Nyomasztó Ötezer mellett mi is ajánlunk néhány pályát. Méghozzá egészen modernet, szóval nem kell sérvet kapni és a korlátoltság sem akadály.

Például, ha az ember felcsap kutyasétáltatónak. Az illetmény nem túl magas, viszont állandóan a jó levegőn csámboroghatunk. A sétáltatás egyetlen szabálya, hogy mázsán felüli kutyáról azonnal le kell venni a pórázt, különben ő sétáltatja a sétáltatót, hanyattdőlten vonszolván a Városmajor és Albertirsa között fiatal akácától fiatal akácig. A modern kutyasétáltató igaz öröme, hogy más kutyasétáltatókkal brigádba verődve a legfantasztikusabb új fajtákat tenyésztheti ki. Nem egészen bizonyos, hogy a kutya gazdája a boldogság paroxizmusában fogadja a tenyészmunka eredményeit, de a sétáltató akkor is vigasztalódhat. Nem ő az egyetlen, aki nálunk mindent összekutyul.

Vonzó pálya a harangöntőé is. Na, ebbe aztán igazán nem kell beleszakadni, mert ki az ördög öntet ma nálunk harangot. A harangöntő ennek ellenére szép jövedelmet húzhat a társadalmi szervektől, mint áhítatipari műemlék, egy haldódó szakma utolsó mohikánja. Ha ne adj isten valami pákosztos turistacsoport sértő követelésére folklorisztikus megfontolásból kénytelenek lennénk egyszer mégis harangot önteni, akkor se essünk kétségbe. Tegyük azt, amit hasonló esetben sokan mások. Öltsünk hajdúruhát.

Mutatós szakma az államfőség is. A harmadik világban e poszton gyakori a munkaerőhiány. A pályaválasztó biztos sikerre számíthat, ha érdekes fantázianevet választ magának (küngüz, csavolján, ajatollah). Miután ez az állás ritkán nyugdíjas, a pályaválasztó okvetlenül vigyen magával vazelint, hogy adott esetben könnyebben átcsusszanhasson a határon. A harmadik világ államfőjének élete állandó kellemes feszültség: képes-e olyan hülye törvényt hozni, amilyen még nem lenne forgalomban. A poszt nagy előnye, hogy a harmadik világ államfője felváltva szaladgálhat baráti segítségért hol az első, hol a második világhoz. Rendszerint megkapja.

Nyugalmas pálya a kaktusz-sitteré. Amíg a háziak moziba mennek, ő vigyáz a télikert növényeire. Elbeszélget, eljátszadozik velük, tisztába teszi őket, ügyel, hogy a kis fikusz ne klopfolja fejesvonalzóval a kis filodendron kobakját, a húsevő növény ne rágja össze a nagyfater papucsát. Amint a háziak kitették a lábukat, a kaktusz-sitter nyugodtan bekapcsolhatja a tévét, előveheti az almáriumból a szilvóriumot. A növények elé legfeljebb odateszi a reggeli lapokat, olvassák, amit akarnak. Arra mindenesetre vigyázzunk, hogy ne az egyiptom—izraeli különbékénél nyissuk ki, mert akkor egy érzékenylelkű könnyezőpálma feltétlenül leköpi a pályaválasztót gyöngyharmattal.

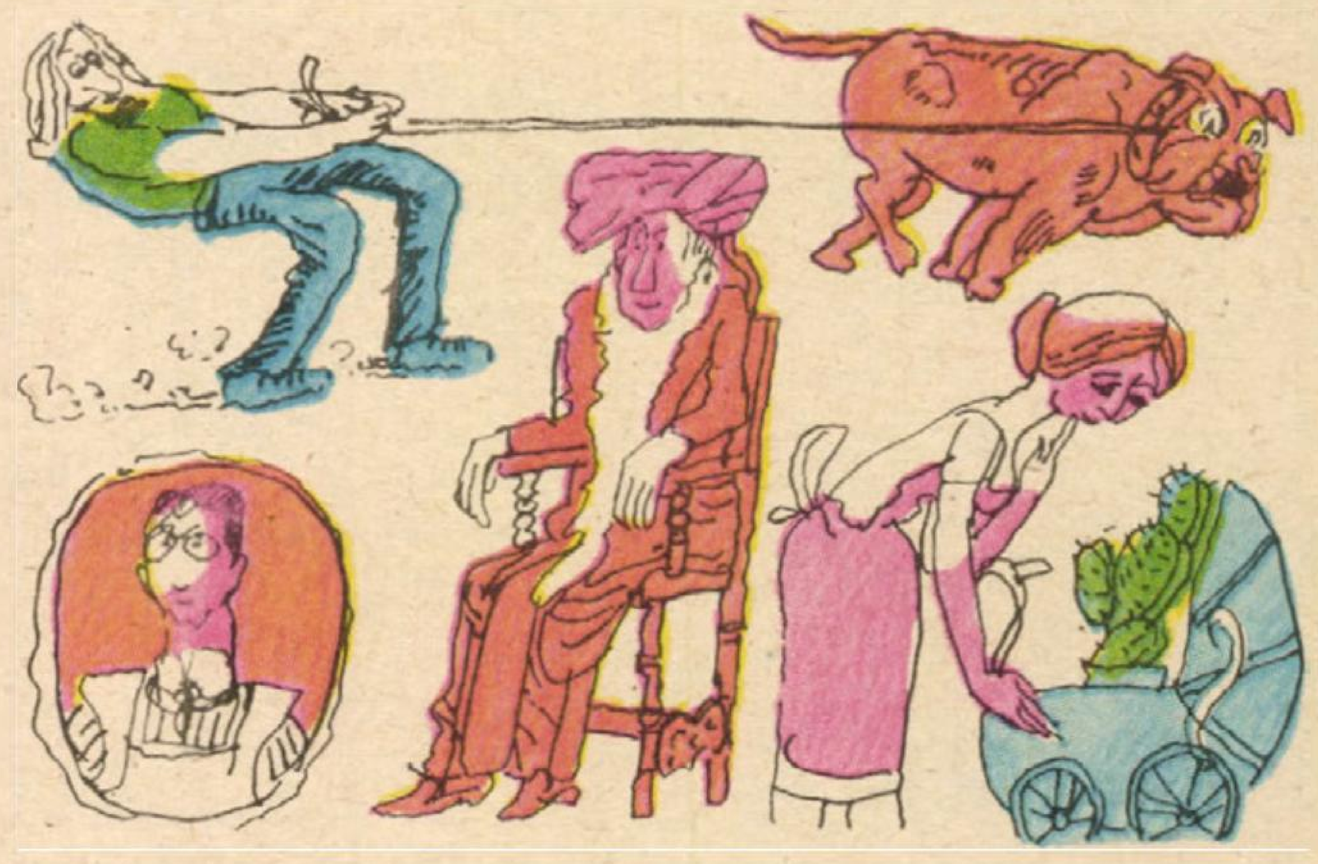
Esetleg metronómnak is elszegődhetünk. Ez a szakma teljesen veszélytelen és csak előnyökkel járhat. A pályaválasztó felül a zongora tetejére, klimpírozás hallatán oldalirányban ingatja a fejét, miközben cö-cö-cö hangokat bocsájt ki magából. Ugyanezt a mozgást hátulról előre végezve és elragadtatottan folyamatos cöcöcö-t hallatva a pályaválasztó bármely hivatalban gyors, látványos karriert ketyeghet be.

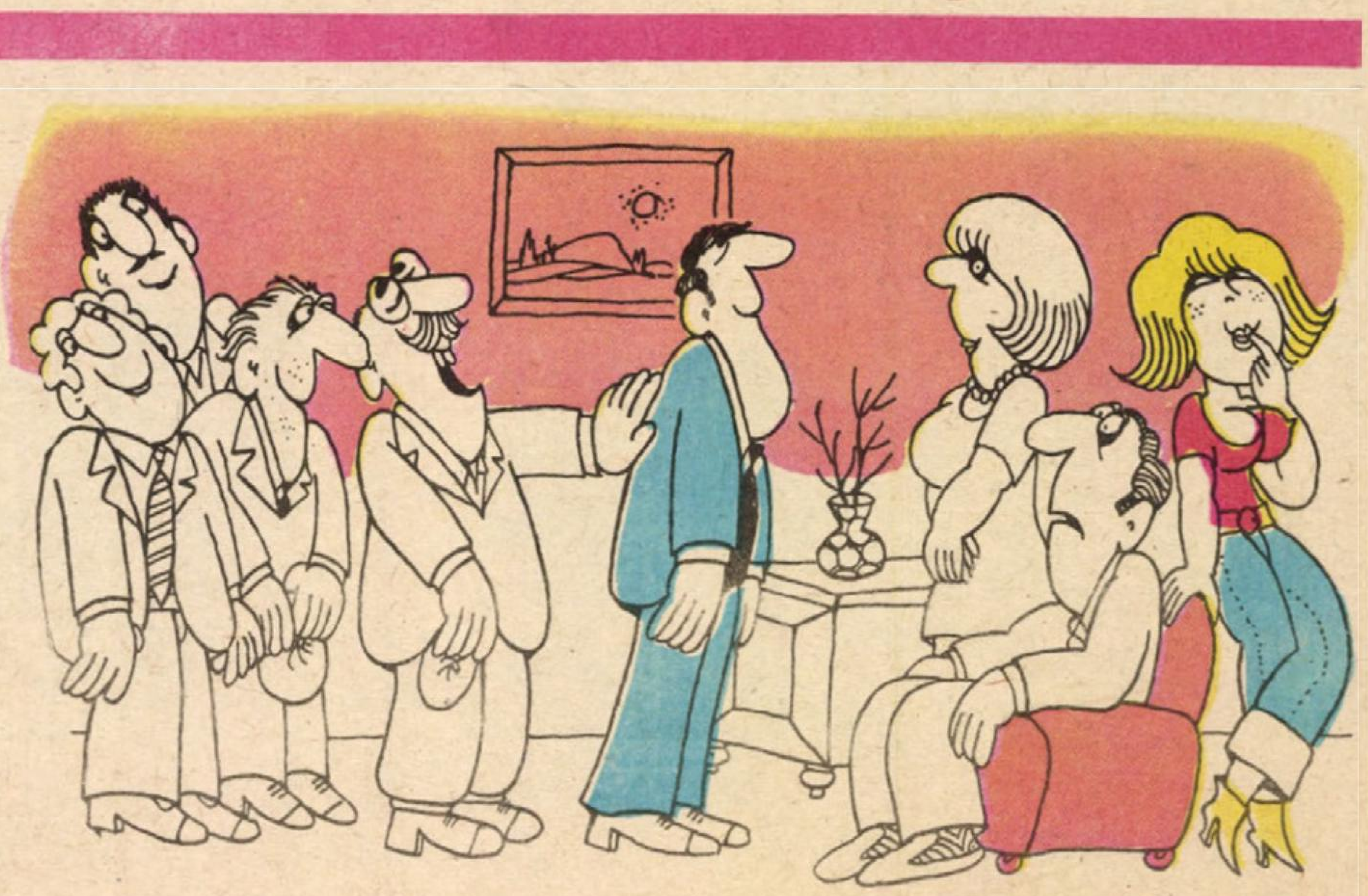
Mármost, mind ennek van ám egy külön előnye, ami szintén felbecsülhetetlen.

Amikor a tanácsból felmérni jönnek a suliba, pattanjunk fel, vágjuk ki büszkén a fent említett pályák bármelyikét és közben vessünk rajongó pillantást az osztályfőnökünkre.

Holtbiztos, hogy a tanács utóbb a sárga földig lehordja az osztályfőnököt, amiért ilyen ütődött tippeket ad az amúgy is kelekótya nebulóknak. És akkor már törlesztettünk valamit a sokéves maceráért.

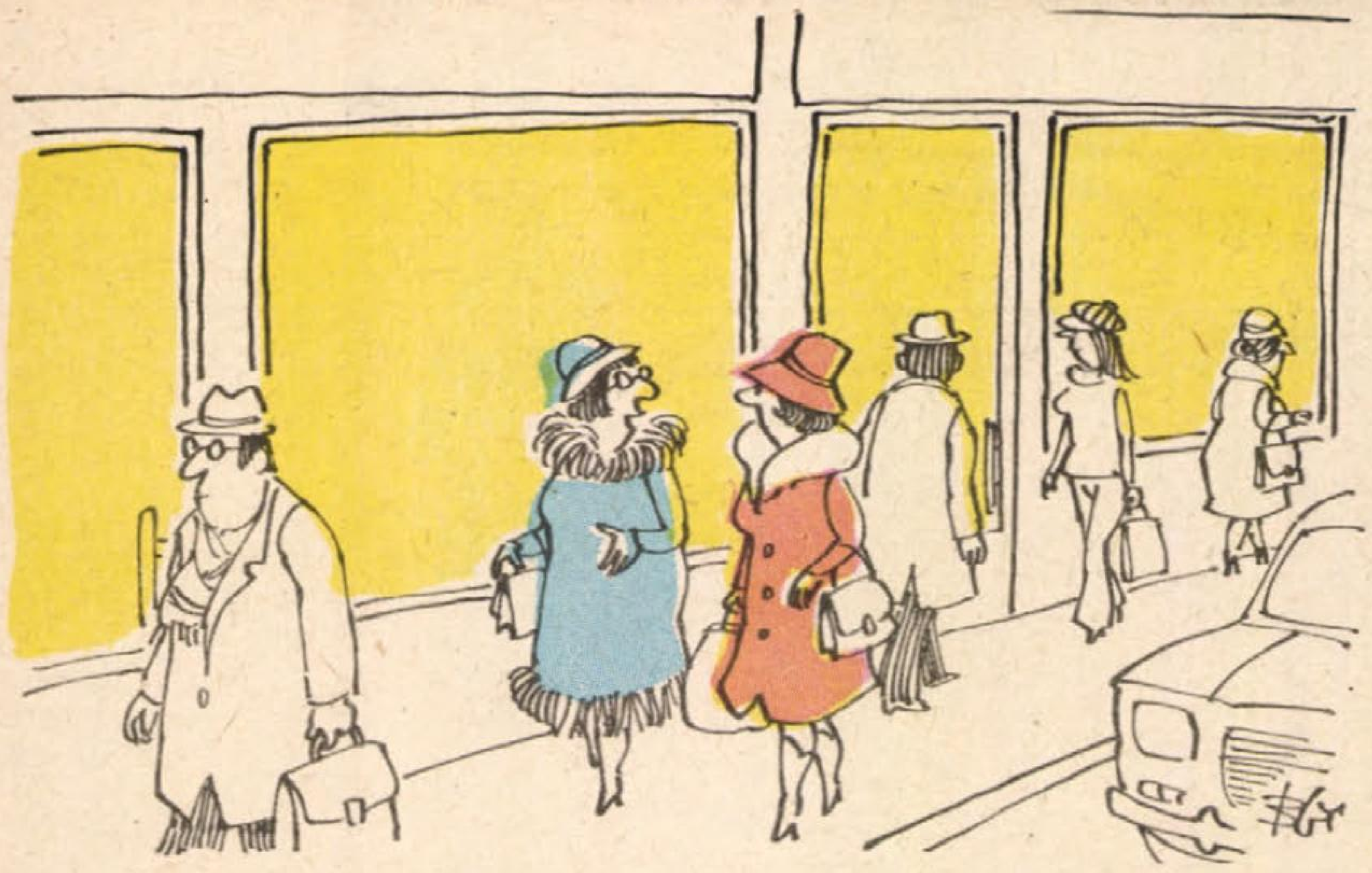
Peterdi Pál





– A „Vörös Október" szocialista brigád tisztelettel megkéri fiatal brigádtagja részére kedves lányuk kezét.

KARRIER



– Mióta odakint él a fiam, ő a legnagyobb magyar!

SZANÁLÁS



– Megmondanák, minek kell megbolygatni a táj hangulatát?

SZILÁNKOK

BABONA

— Ma bal lábbal keltem fel. Rossz napja lesz a beosztottaimnak!

ÁLLATBARÁT

— Építettem egy kutyaházat Flokinak. Én elalszom odakint a jó levegőn.

MÁR KÉSŐ

Mire a tűzoltók kivonultak, Béla már leégett anyagilag.

BONYOLULT EMBER

— Fogadjunk hűtlenséget egymásnak, s aztán ne tartsuk be a fogadalmunkat.

ÁBRÁNDOZÁS

— Ha annak idején feleségül veszem Évát, ma boldog elvált ember vagyok.

UDVARIASSÁG

Idős néni tipeg a körúton. A Majakovszkij utca sarkán a jelzőlámpánál odaszól egy fiatalembernek:

— Ha megkérném, átkísérne a túloldalra?

— Szívesen, nénikém — mondja a fiatalember és belekarol, de a néni tiltakozik:

— Semmi dolgom a túloldalon, csak kíváncsi voltam, vannak-e még udvarias fiatalemberek.

AJÁNLAT

— Tegeződjünk. Így könnyebb összeveszni.

KARRIER

X. nem arra összpontosít, hogy karriert csináljon, hanem azért követ el mindent, hogy más ne csináljon karriert.

LEVÉL

A férj egy cédulát talált a konyhakredencen. A felesége írta: „Vacsora a hűtőben. Én Ferit választottam. Ha nem leszünk boldogok, éjfél után hazajövök."

SZERÉNYSÉG

— Nagy emberek kortársa vagyok. S ezzel be is érem.

ESKÜVŐ UTÁN

Egy férj így szólt a feleségéhez, öt perccel az esküvő után:

— Legyünk ezután csak jóbarátok...

KRITIKA

— Kaptam egy potyajegyet a színházba, de megmondom őszintén, annyit nem ért meg.

JÓINDULAT

Egy kis jóindulattal, szeretettel is sok mindent el lehet rontani.

ÁPOLÓNŐ

Az ápolónőhiány megoldása: legyünk mindig egészségesek.

HUMANIZMUS

X-ben azt szeretem, hogy nincs benne semmi szeretnivaló. De hát őt is szeretnie kell valakinek.

A PARADICSOMBAN

— Nagyon szép tiltott gyümölcsünk érkezett. Parancsol egy kilót?

Galambos Szilveszter

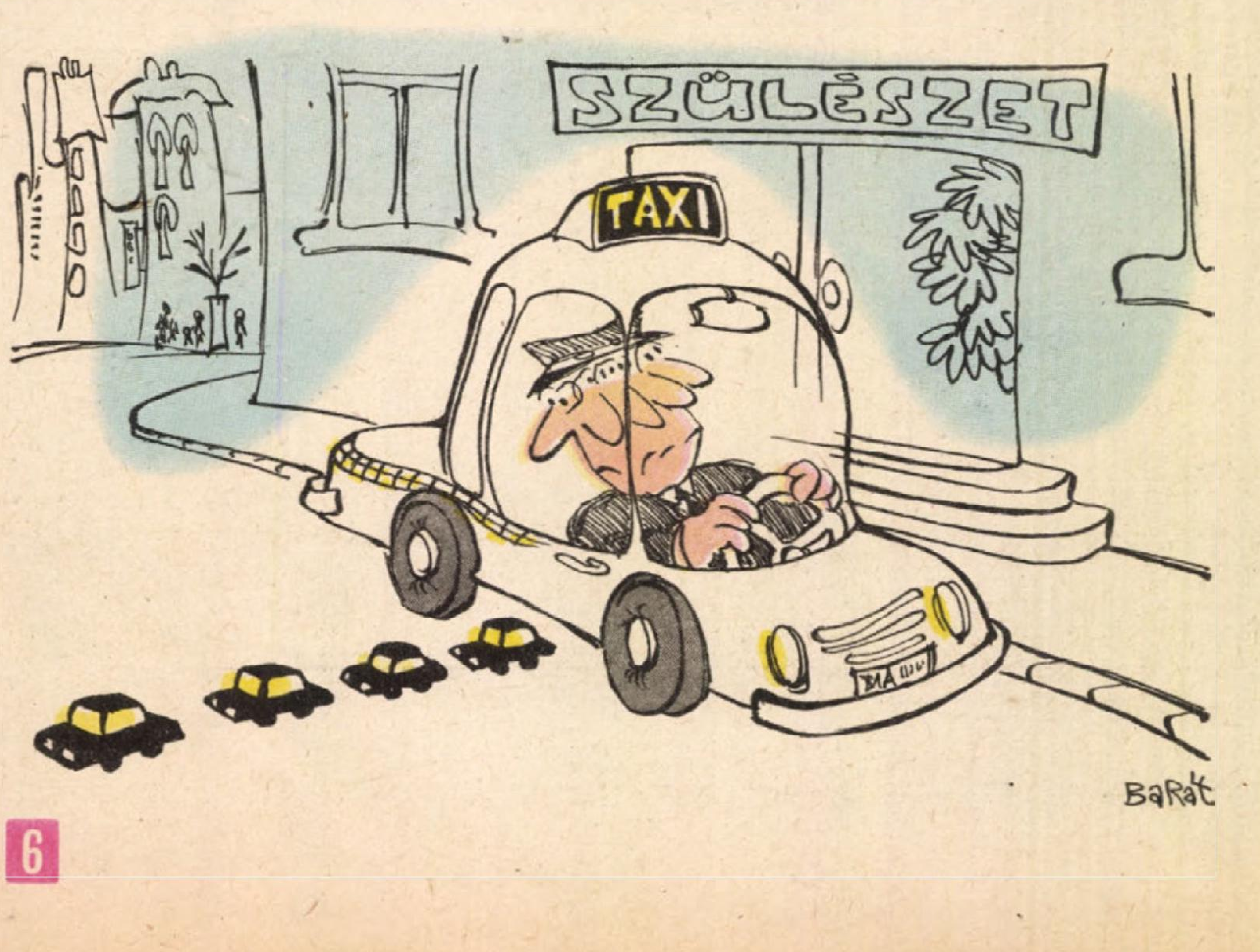
1979: FOKOZOTT NAPTEVÉKENYSÉG



– Mi a panasza?
– Egyelőre semmi, de előttem van még háromnegyed év!

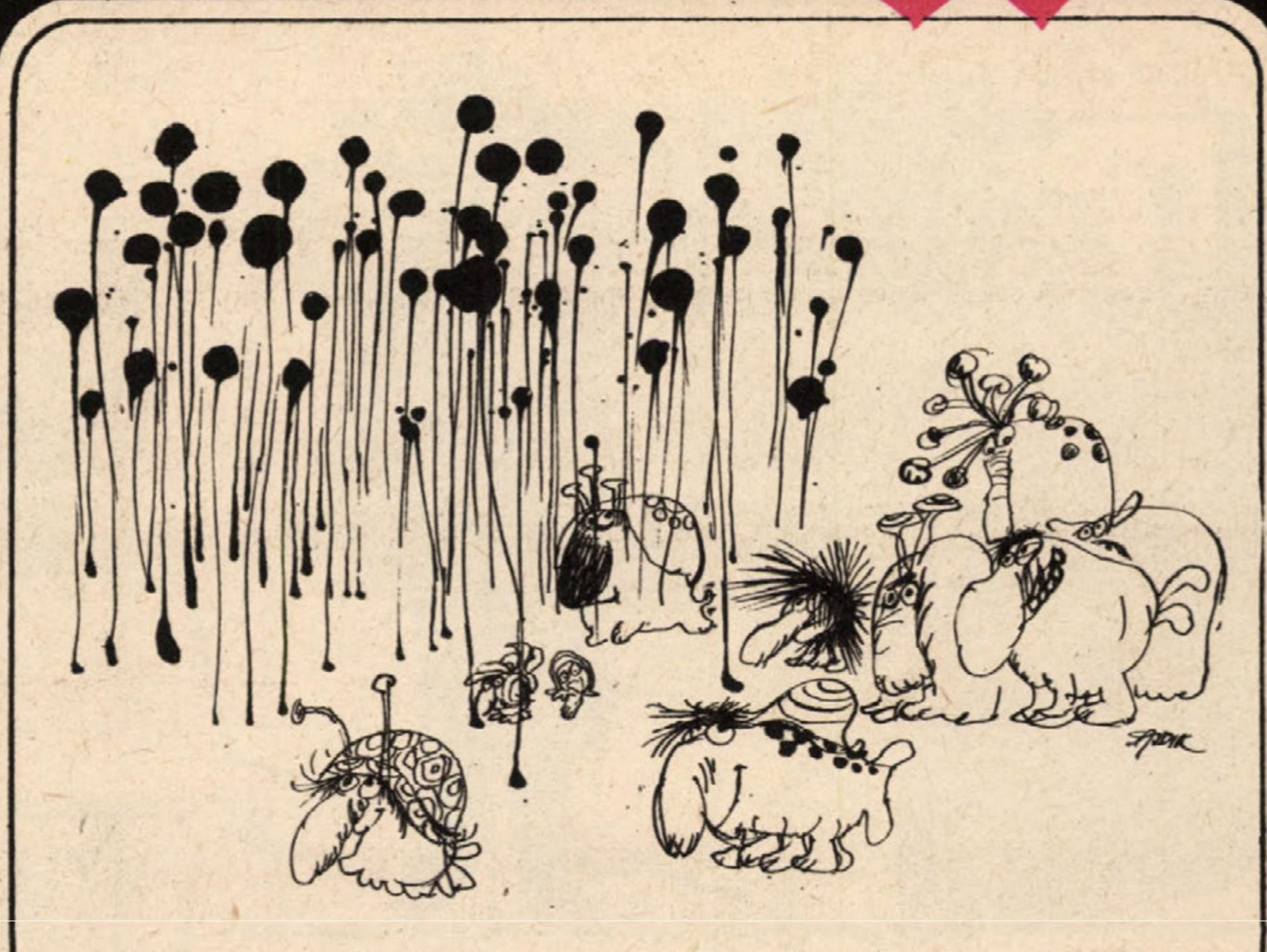
MINTADARAB







— És kelet- vagy nyugatnémet órára jársz?



— Életem legszebb élménye volt, amikor a csinos boáné levedlett nekem egy fülledt éjszakán.

ÁTVESZEM A KOCSIT

— Azért jó, hogy eljöttél velem Géza, így mégis biztosabb az ember a dolgában, na melyik sorból válaszszunk, a sárgából, vagy a kékből, két pár szem jobban lát, szerinted ennek az embernek adjam az ötszázast, avagy a másiknak?!

Hogy-hogy nem csukódik rendesen ennek az ajtaja? De spenótzöld, és tudod, hogy Ica ezt a színt szereti legjobban, nézd meg a világossárgát, hogy van-e pótkereke, mi az, hogy nem lehet bezárni rendesen az ablakát, akkor menjünk át a másik sorra, ki ez az ember, adjak neki pénzt?!

Végre, ez nem hibás! Azért jó, hogy eljöttél velem, te mégiscsak tizenöt éve vezetsz már, na várjál csak, ennek a kocsinak nincs is kuplungja, mi az, hogy a gázpedált nyomom, szerinted ennek az embernek kell adni valamit itt a kapunál?!

Most meg elkezdett esni az eső, ezért is jó, hogy velem vagy, mi az, hogy az irányjelzőt kapcsoltam be, ebben a kocsiban semmi sincs a helyén, mit gondolsz, mit lophattak még ki belőle, ennek az embernek adjak ötszázat vagy nem?!

Hát, ilyen tábla nem is volt a KRESZ-könyvben, ezt csak most találhatták ki, direkt az én bosszantásomra, mi az, hogy csak jobbról szabad előzni itt a villamost, hiszen nem balról jött, azért jó, hogy velem vagy, így mégis biztosabbnak érzem magam, ennek az embernek adjak egy ezrest itt a járdaszigeten?!

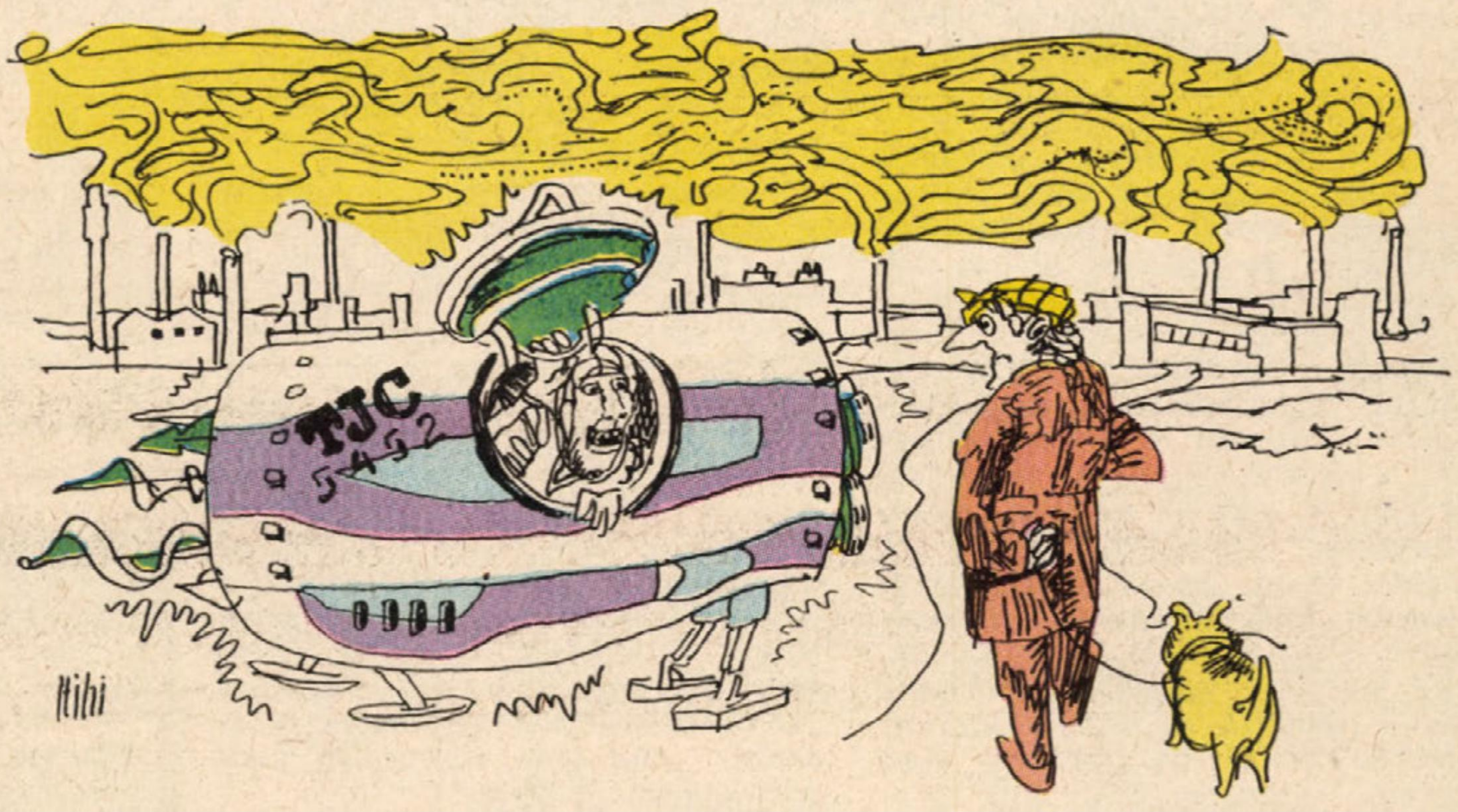
Én nem beszélek összevissza, miért mondod, hogy izgatott vagyok, te idegesítesz, na most mi ez a négyszögletes kék tábla benne a fehér nyíllal, forduljak jobbra vagy nem, azért jó, hogy itt vagy velem, te én szerintem nem tettem be a slusszkulcsot, azért jobb lett volna egy narancsszínű, arra nem száll a légy, meg a veréb se!

Szerinted a busz-sávba behajthatok? De ez most előjelzőnyíl, vagy terelőnyíl, mert nem mindegy, mi az, hogy nem színház a gépkocsivezetés, én nem kapkodom jobbra-balra a fejemet, csak te idegesítesz, azért jó, hogy eljöttél velem, te jobban ismered a pesti közlekedési szokásokat, nem akar hármasba ugrani a sebváltóm, miért mondod, hogy a térdedet fogom, bekanyarodhatok itt balra, vagy nem, ez a harmincat áthúzott tábla szerinted mit jelent, milyen jó, hogy itt vagy, na most mit int a rendőr, szabad balra nagyívben bekanyarodnom előtte, vagy csak utána, én nem félek, ne is idegesíts, befordulok és kész, de miért dudál ez a Zsiga?

Mit gondolsz egyformák a gumijaim, de lehet, hogy háromszögem sincs, meg kötszercsomag, én csak az adott út-, látási és forgalmi viszonyokra figyelek, bizalmi elv, továbbhaladási jog megadása, most vajon miért int le a rendőr, hogyhogy szabálysértés, azért jó, hogy eljöttél velem, mégiscsak tapasztaltabb vagy, miért nem szabad itt várakozni, mi az, hogy kétszáz forint, szerintem csak száz, de lehet, hogy jobban tudod, azért mégiscsak jó, hogy eljöttél velem, fizetsd már ki helyettem! Kösz, végre itthon vagyok, de hogy miként, azt most se tudom, most már csak meg kellene tanulnom egy-két éven belül vezetni!

Tormai László

IDŐGÉP



— A XXI. századból jöttem egy kis friss levegőt szívni.

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI......

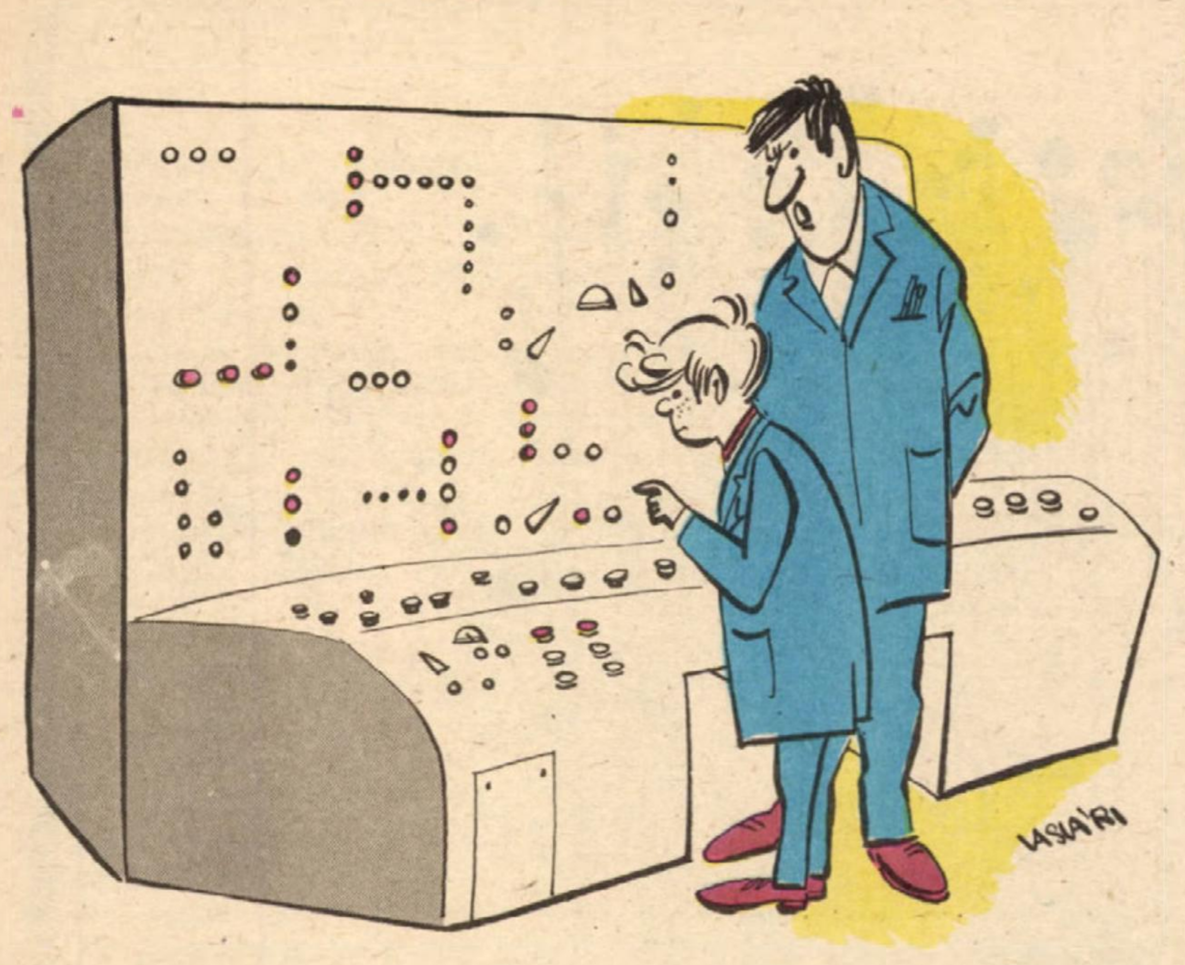
Moszkvából érkezett.
A nagybácsi ajándékot hoz a gyermekeknek, köztük a legkisebbnek, Pétyának is. Megkérdezi a papájától:
— Kié legyen a dob?
— Pétyáé — feleli azonnal a papa.
— Talán ő a legjobb?
— Nem. De ő fogja leghamarabb összetörni.

TANÁCSKOZÁS



— Képzeld, mi volna itt, ha most hirtelen mindenki őszintén beszélne!

A JÖVŐ SZAKMUNKÁSKÉPZÉSE



– Jegyezd meg: ezt a gonbot kell lenyomnod!

SZÓSZÖCSKÉK

Aszlányi Károlyról olvasom: *„Mindössze 30 éves volt, amikor meghalt. Ez a három évtized munkával és sikerrel el- és betöltött évek sora volt.”*

Szinte látom a tizenhárom éves kis írót a kávéházi asztalnál körmölve, filmgyári rendezőkkel tárgyalva, színpadi instrukciókat adva. A nyolcévest, amint munkával és sikerrel tölti el és be dolgozatfüzetének örökbecsű lapjait. A másfél évest, amint munkával és sikerrel tölti el és be ülőedénykéjét. Nem is szólva a még alig-alig aszlányi zseniális embrióról, aki a mamáját is akkora sikerrel töltötte el és be, amilyen csak vérbeli csodagyerektől telik ki.

*

Hány magyar élhet Kanadában? E kérdésre az alábbi igaz történet minden statisztikánál pontosabb választ ad.

Utazik a Torontóba szakadt magyar orvos a vonaton. Kezében az egyik helyi, angol nyelvű újság, vele szemben egy kissé kopottasan öltözött férfi. Már jó másfél órája zötyögnek így kettecskén, egyetlen szót sem váltva. Végül a kopottas útitárs megszólal, ékes magyar nyelven:

— Elnézést, meg tudná mondani, hány óra van?

— Öt óra hét — veti oda karórájára pillantva az orvos, s már temetkeznék vissza olvasmányába, amikor hirtelen leesik nála a tantusz.

— Már megbocsásson, honnan tudta, hogy magyar vagyok?

A kopottas megrándítja a vállát.

— Tudta a fene. Én csak magyarul tudok.

*

Szeretem a skótokat.

A skótok, mint tudjuk, három dologról ismertek: a takarékosságról (melynek gyakorlásához nincs szükségük külön sajtópropagandára), továbbá a szoknyás férfiakról, meg a kísértetkastélyaikról. Kivételesen ez utóbbiakról lesz most szó.

Ez is igaz történet.

1964-ben Budapesten rendezték a Nemzetközi PEN világtalálkozóját. A résztvevő írókat a Royal Szállóban helyezték el. Nos, az egyik brit hölgy (mellesleg kitűnő író) az első éjszaka után kérte, adjanak neki másik szobát, mert az övében kísértetek vannak, s azok láncaikat csörgetik és kopognak. Mivel nehéz lett volna megértetni vele, hogy a Royalban vékonyak a falak és ezért hallja a szomszédos szoba lakójának kulcs- és aprópénz-zörgését, valamint levetett cipőinek koppanását, inkább adtak neki egy csöndesebb szobát, ahol már csakugyan nem háborgatta „kísértet”.

Eltelt néhány év, s a Magyar PEN Club egyik vezetője mosolyogva mesélte el társaságban az esetet. Az egyik jelenlevő hölgy (egy hazánkba akkreditált brit diplomata skót felesége) értetlenül meredt a csöndesen derülő hallgatóságra.

— Mi nevetni való van ezen? Nálunk is van kísértet, Budán. A villában, ahol lakunk.

— Kísértet?! Önöknél? Látta is?

— Hát persze, hogy láttam. Utánam szokott jönni a lépcsőn.

— És milyen?

— Hát... hogy is mondjam? Eléggé különös. Egy törpe. Egy olyan... *egészen apró huszár.*

No hát kérem, ezt szeretem én a skótokban. Hogy hűségesen ragaszkodnak ugyan évszázados kísérteteikhez, de ha külföldön vannak, igyekeznek a helyi hagyományokhoz is valamelyest idomulni.

*

Tedd föl az álarcod, hogy megmondjam, ki vagy.

*

Egy nyilatkozatból: „A nyugdíjasnak, aki *egyedül vagy ketten él,* kellene telefon.”

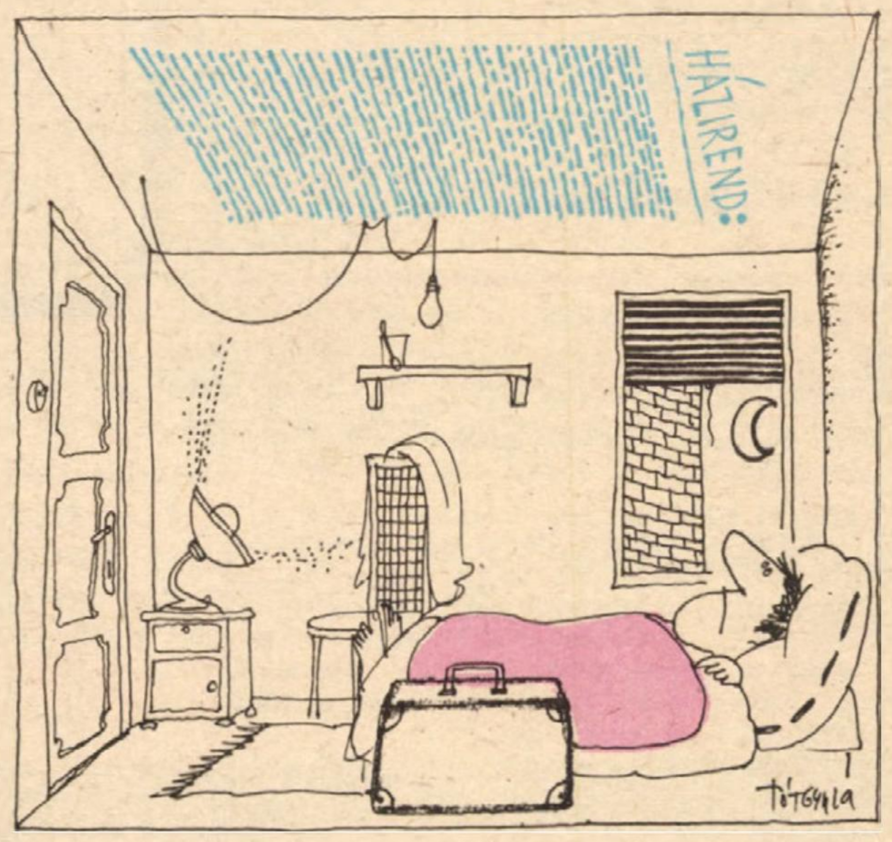
Egyedül élő nyugdíjasnak csakugyan kellene. De a ketten élőnek inkább ápoló.

Tímár György



– Mindig borotválkozás közben jönnek a jó gondolataim, ezért vezettük be most az értekezleten is.

AZ ALBÉRLŐ ELSŐ NAPJA



HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

— Tetszenek ő[...]nnek a festett szemű nők?

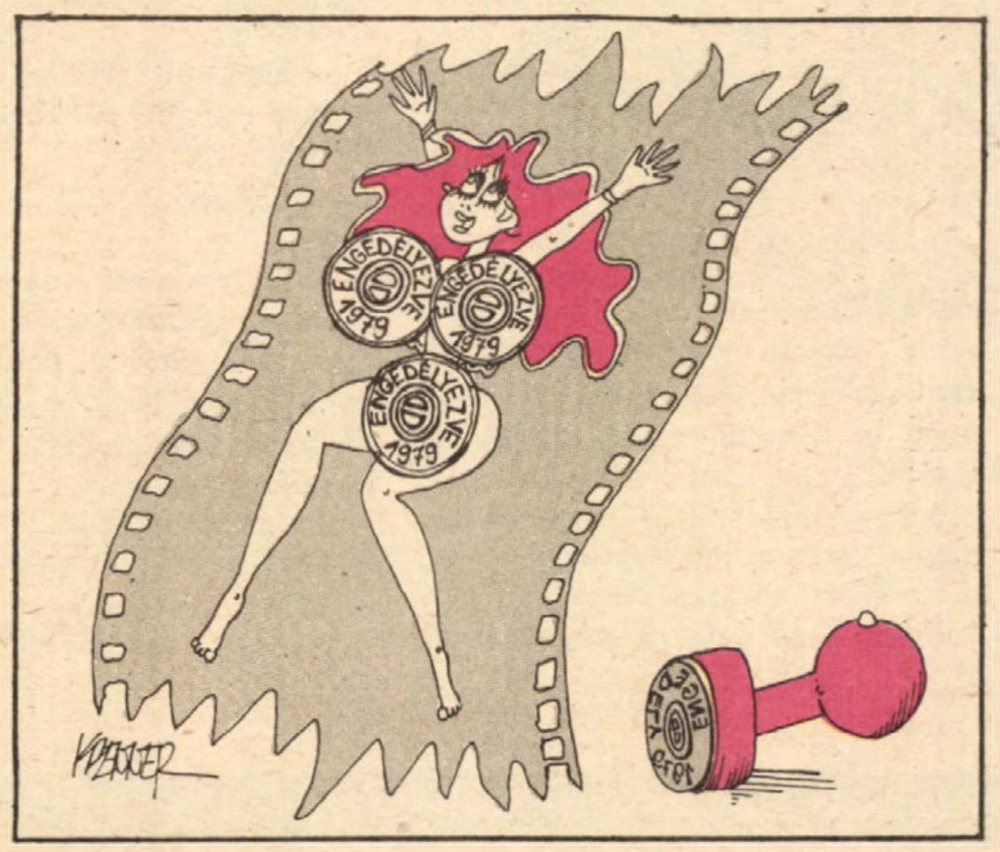
— Tetszik, ne[...]n tetszik, mindenesetre a nők [...] kevesebbet sírnak, mint azelőt[...]t.

*

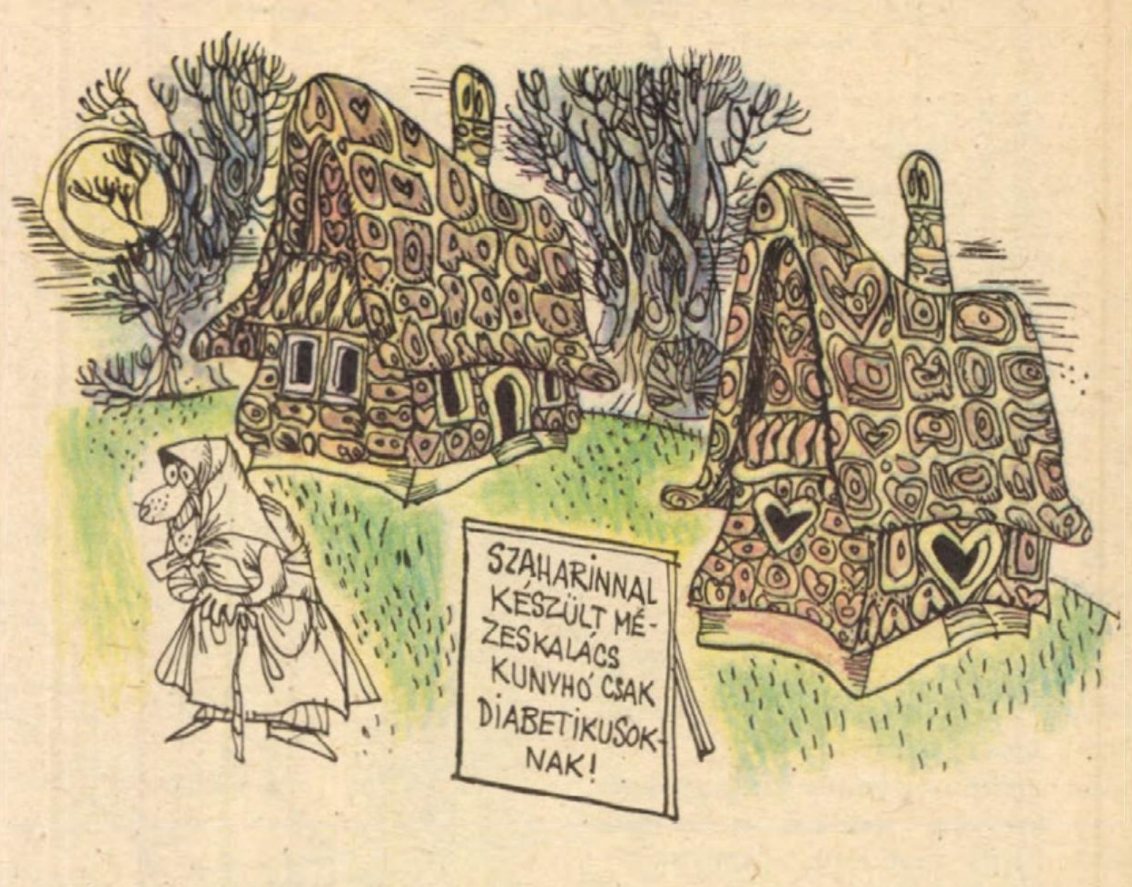
A fiatal mam[...]a ágyba fekteti kislányát:

— Aludj jól, [...]öbikém. Ha éjszaka szükséged [...] van valamire, szólj nekem, és [...] az apu azonnal jön.

NYUGATI FILM



BŐVÜLŐ VÁLASZTÉK



ZSÖLLYE

Greguss Zoltánt a rádió pagodájában megszólította egy hölgy:

— Emlékszik még rám Zolikám? Mikor Debrecenben bonviván volt, én ott énekeltem a kórusban. Maga akkor húszéves lehetett. Ha szabad megkérdeznem, most mennyi?

Greguss mosolygott.

— Most már valamivel több vagyok. Hetvenöt éves leszek májusban.

A hölgy összecsapta a kezeit:

— Nahát! Az ember nem is hinné! Olyan stramm, olyan fiatalos! És mit gondol Zolikám... én hány éves vagyok?

Greguss gáláns mozdulattal meghajolt a hölgy előtt:

— Ha a szemeit nézem, huszonöt. Ha a bőrét nézem, húsz. Ha a termetét nézem, huszonhat...

A hölgy türelmetlenül közbevágott:

— Tehát mennyi?

Greguss gyors fejszámolás után:

— Tehát, összesen hetvenegy!

*

Ruttkai Éva Bagó nevű pulikutyájával befelé tartott a Fészek klubba, de a portás útját állta:

— Ne tessék haragudni, kedves művésznő, de kutyát nem szabad behozni a klubba! Rendelet van rá.

Ruttkai bólintott:

— Értem. De ha nem vette volna észre, Bagót nem én hoztam be. A bejárat előtt eloldottam a pórázát és magától jött be! Márpedig arra semmiféle rendelet nincs, hogy kutyák saját jószándékukból ne látogassanak klubokat!



*

A filmgyári büfében a színészek kondíciójának megőrzéséről folyik a vita. Hámori Ildikó viszi a szót:

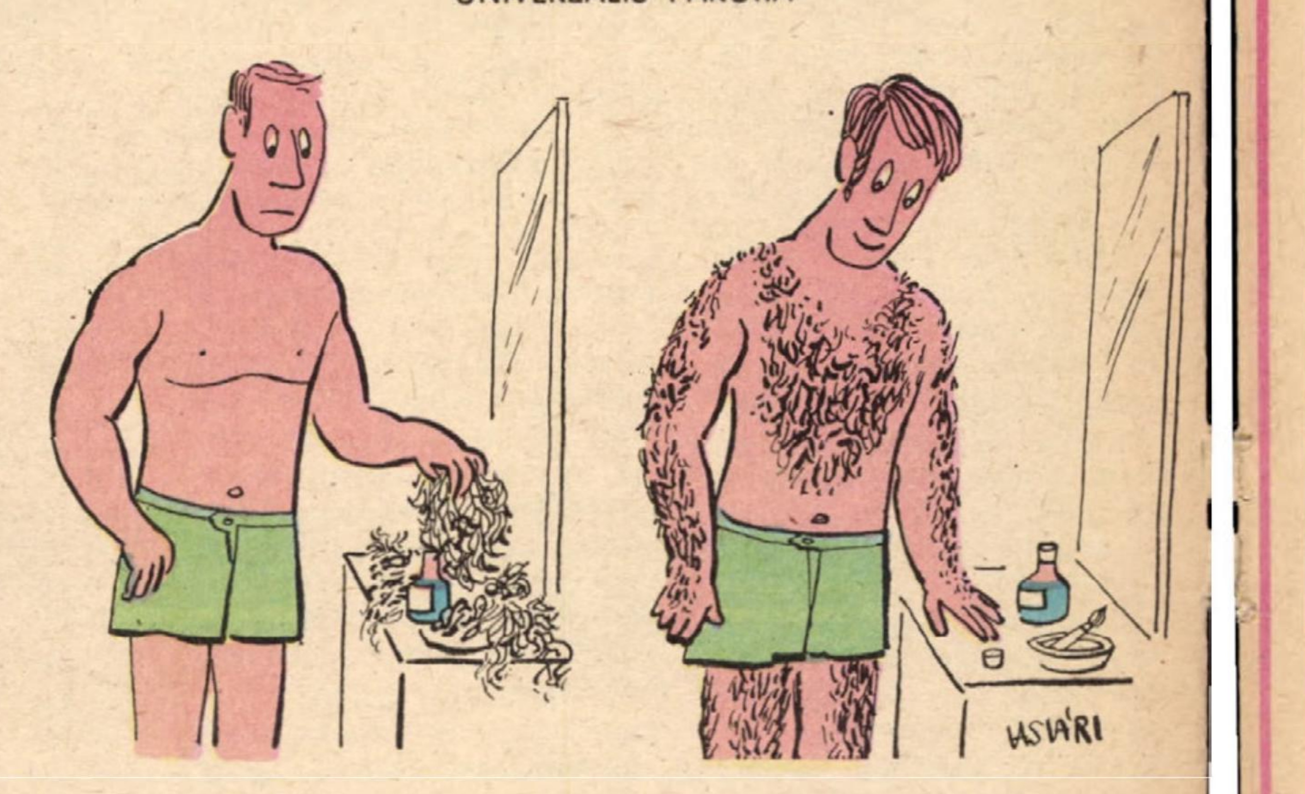
— A mozgás nélkülözhetetlen a mi szakmánkban. Ha másra nem jut idő, akkor mindennap, a reggeli előtt kell sétálni 30—40 percet.

Pécsi Ildikó felsóhajt:

— Nálam ez lehetetlen! Én mindig csak a reggeli után kelek fel!

Rátonyi Róbert

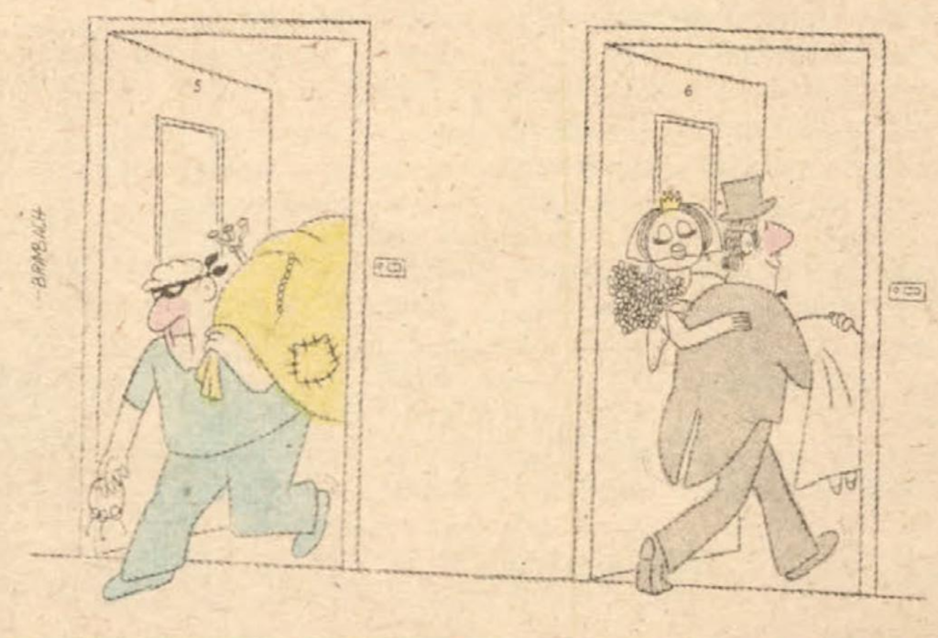
UNIVERZÁLIS PARÓKA



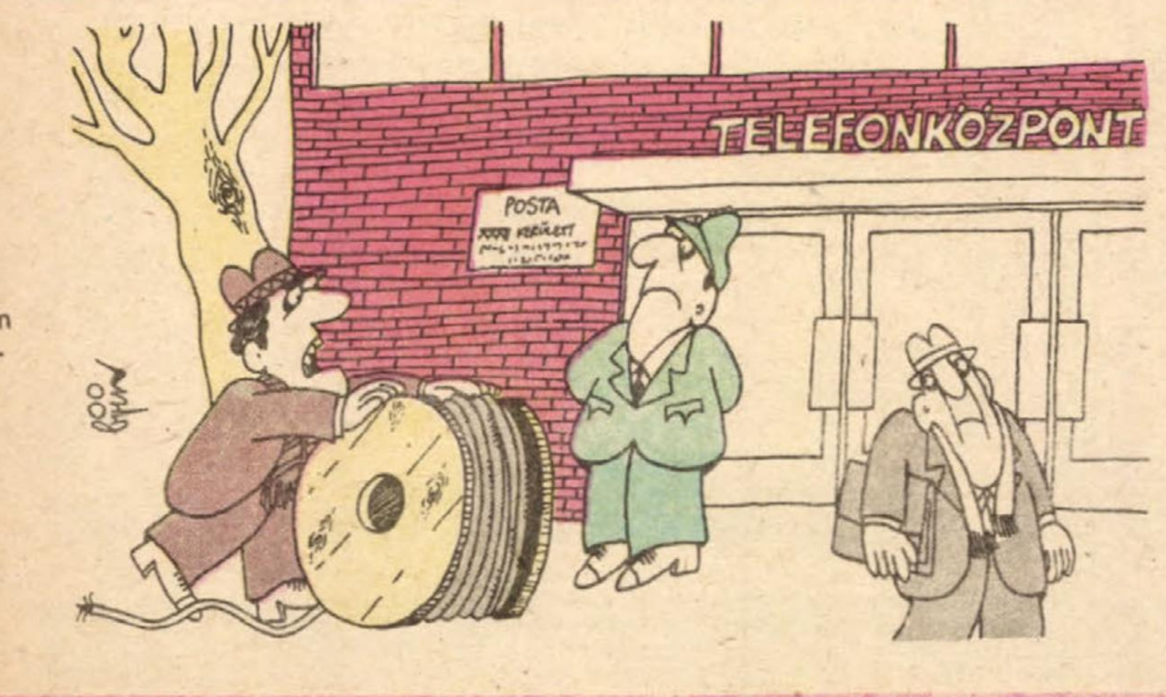


– Kérem, én címzetes házfelügyelő vagyok!...

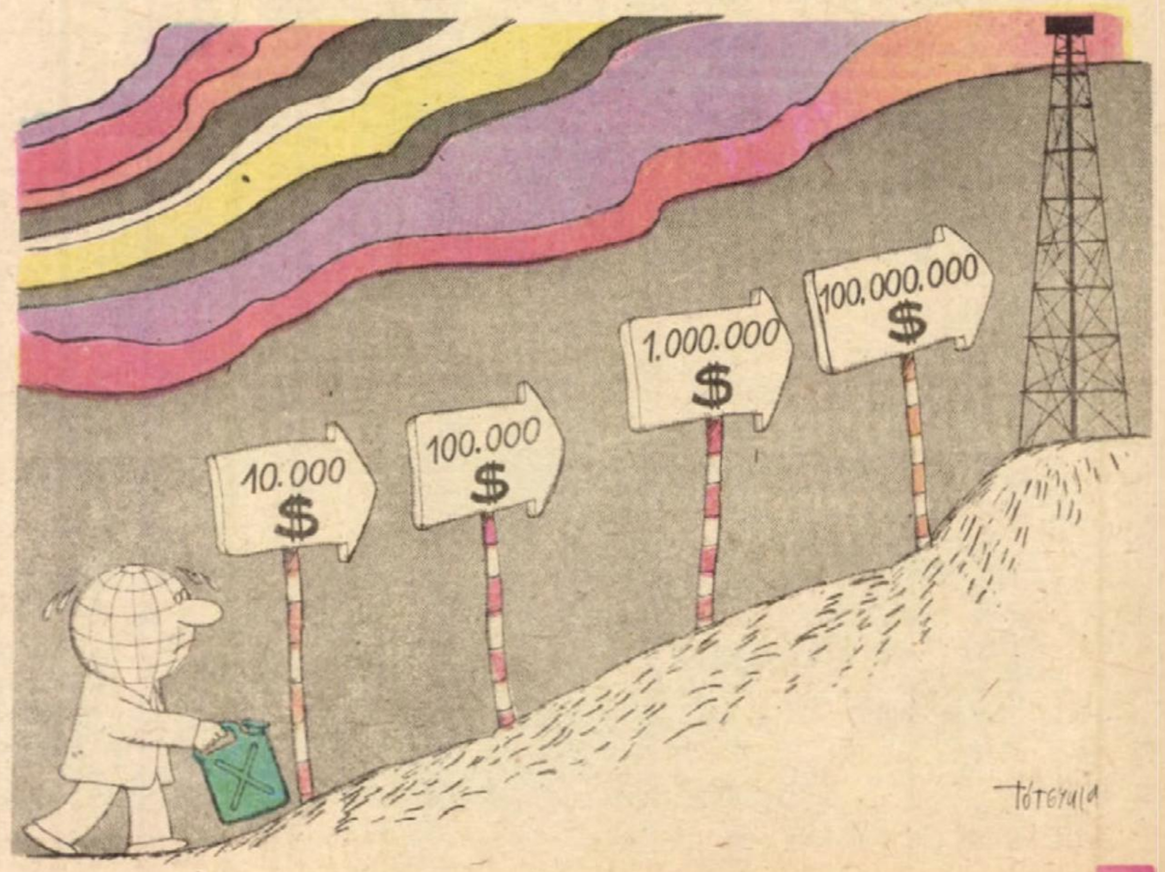
ZSÁKMÁNY



– Ha[...]ztam mag[...]mmal szára[...]z kábelt! [...]Így sem tudjá[...]k megjavít[...]ni a vona[...]a-mat? ...



ÚTJELZŐ



MEGÉRZÉS

A szép fiatalasszony sóhajtott és felnézett az égre:

— Csodálatos az élet!

— Feltétlenül — helyeseltem, de az asszony folytatta:

— Nézze, tudom jól, hogy vannak cinikus emberek, akik csak földhözragadt dolgokban hisznek és nem tudják, hogy van a kézzelfoghatóan, a természetesen felül valami, valami csodálatos, ami már emberi ésszel fel sem mérhető.

— Hát kétségtelen, hogy vannak bizonyos dolgok — igyekeztem leszögezni a magam álláspontját, kissé bizonytalanul.

Az asszony szeme felragyogott:

— Itt van például a férjem. Nem azért mondom, mert a férjem és én igazán nem vagyok elfogult, de kísérteties, hogy milyen megérzései vannak. Pedig ő pilóta, akinek józan, okos feje van, és csak azokban a dolgokban hisz, amik kézenfekvőek, amiknek közük van a valósághoz.

— Nagyon okos álláspont.

— Az én Péterem csak mosolyogni tud azokon az ostobákon, akik nem mernek a létra alatt átmenni, mert az szerencsétlenséget okoz, vagy azokon, akik a kéményseprővel való találkozásban szerencsét látnak, de ezt a szerencsét nem terjesztik ki a kéményseprőnőkre, holott az én férjem nagyon jól tudja, hogy okos ember nem megy át a létra között és azt is tudja, vagyis érzi, hogy nem az a szerencse a kéménydologban, hogy férfi az illető, avagy nő, hanem maga a korom. Ezt ma már mindenki tudja.



— Érdekes. Ezt még én sem tudtam.

Az asszony legyintett és szeme megtelt könnyel:

— Az is milyen fasztasztikus, milyen megfoghatatlan, milyen földöntúli volt, amikor utoljára ült bele a gépbe, hogy elrepüljön az én Péterem. Nem szólt semmit, csak búcsúzott tőlem, a kis házunktól, fűtől, virágtól és így szólt hozzám:

— Mariskám, én most elrepülök megint, és ha valami emberi dolog történne velem, ha nem jönnék vissza erről az utolsó utamról, arra kérlek, hogy menj férjhez és ne gyászolj engem. Szép vagy, fiatal vagy, szeretetreméltó. Egy életed van, legyél boldog nélkülem. Úgy érzem, hogy valami különös dolog fog velem történni az úton. Ne érts félre életem. A gépnek semmi baja. Megvizsgáltam. Tökéletes. Nem erről van szó. Csak arról, hogy érzem, hogy az öt érzékünkön kívül, van egy ismeretlen, egy hatodik érzék, és ez az, ami megsúgja nekem az emberi ésszel fel nem érhető dolgokat. Ezért arra kérlek Mariskám szívem, légy okos, ne sírj majd ha lezuhan velem a gép, ne felejtsd el, hogy emberek vagyunk, a halál nem nagy dolog, hiszen csak annyi történik, hogy nem éltem húszezer vagy mit tudom én hány évig és megint nem fogok élni egy ideig. Ennyi az egész. A halál olyan, mint a születés, csak persze, egészen más. Erre gondolj szívecském, ha én már nem leszek. Hiába, ez a pilótasors. Ma nekem, holnap pedig szerda lesz. A szerda mindig különös nap volt az életemben és ma — nem azért mondom —, de véletlenül az ágyra tettem a kalapomat, tehát meghalok. Nem nagy dolog, csak éppen az én napomat teljesen el fogja rontani ez a dolog... így szólt és távozott.

Az asszony zokogott az emlékek hatása alatt és én is borzongni kezdtem. Ez igazán csodálatos történet. Emberfeletti. Részvéttel és szeretettel kérdeztem a szegény özvegyet:

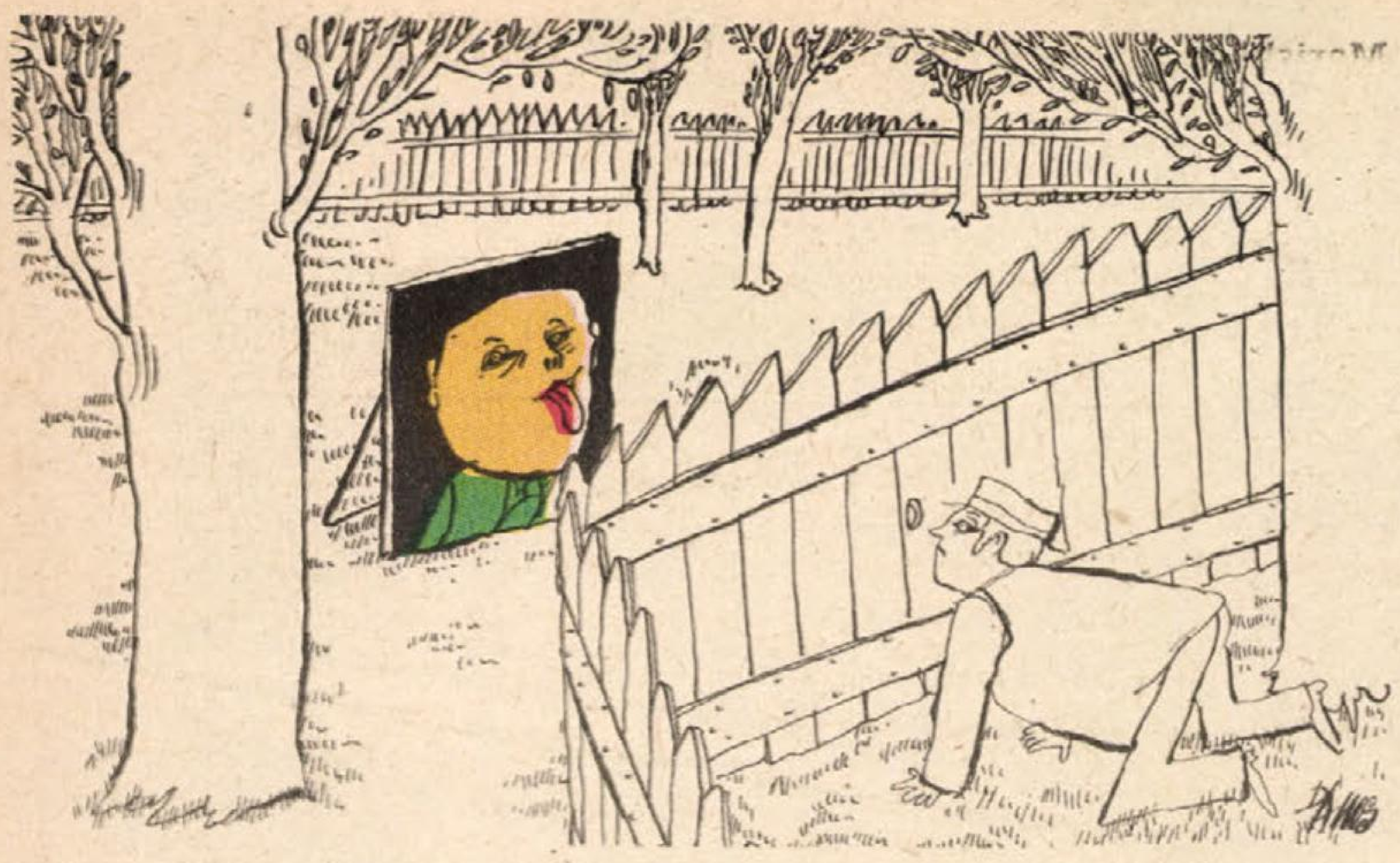
— És aztán? Mi történt? Mikor zuhant le a gép szegény boldogult férjével?

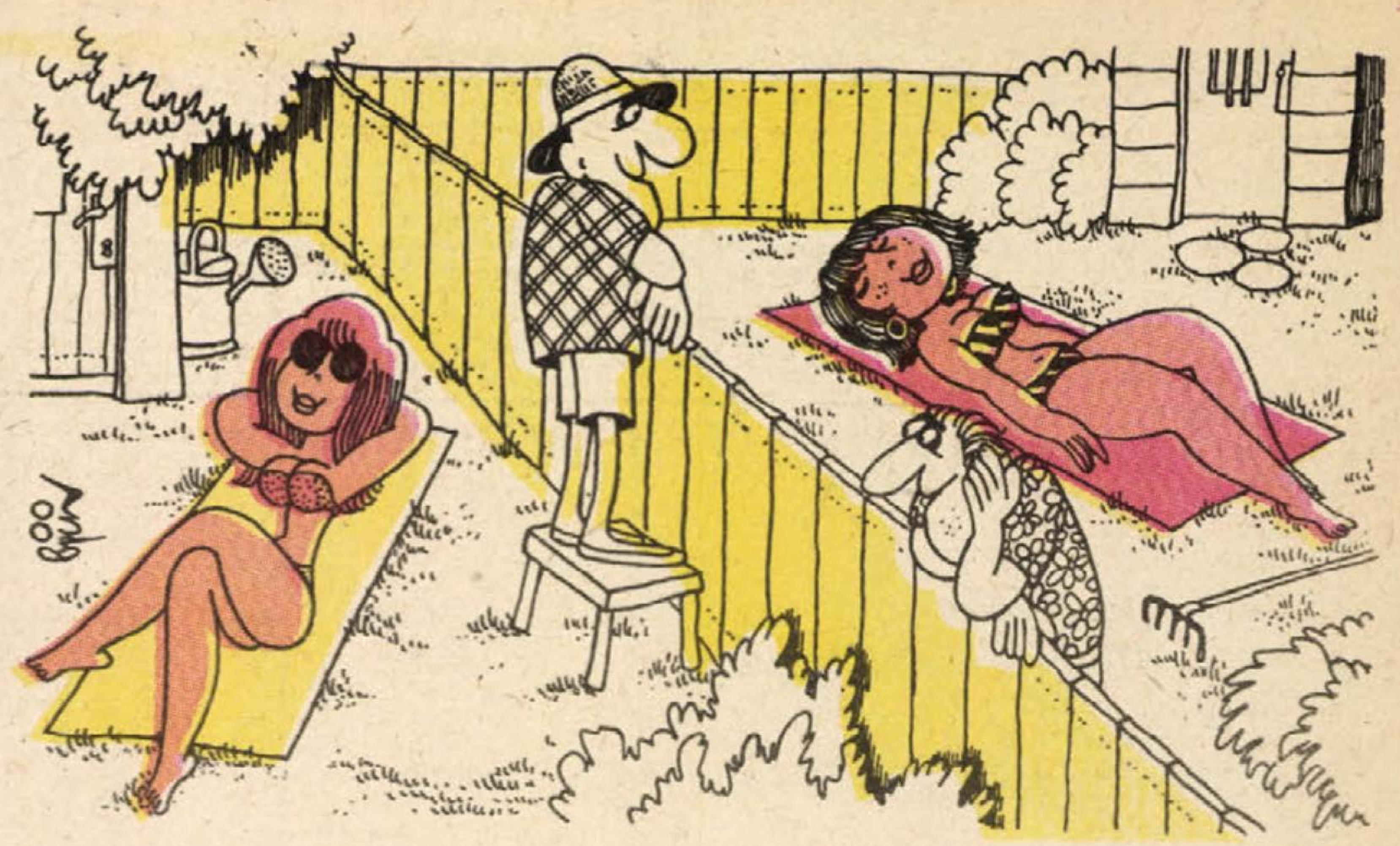
— Megőrült? Milyen gép? A gép szépen elrepült és visszajött. Nem is erről van szó.

— Hanem miről? — álmélkodtam.

— Á, magával hiába beszélek. Cinikus, földhözragadt fráter, aki nem érti meg a dolgokat. Nem az a fontos, hogy a gép nem zuhant le, az lehetett véletlen is. De az a csodálatos, hogy a férjem, milyen érthetetlenül, mindig megérzi előre a dolgokat.

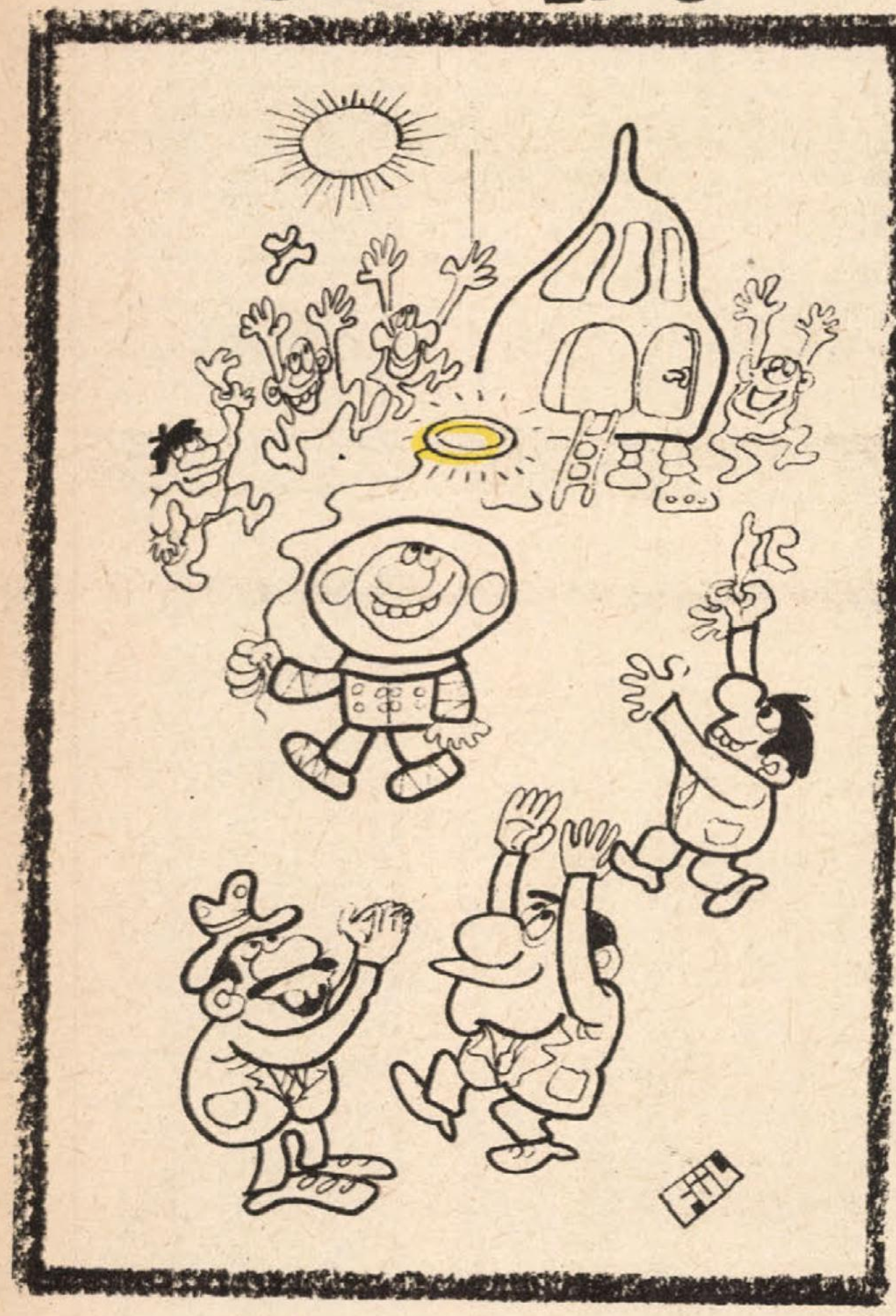
Királyhegyi Pál



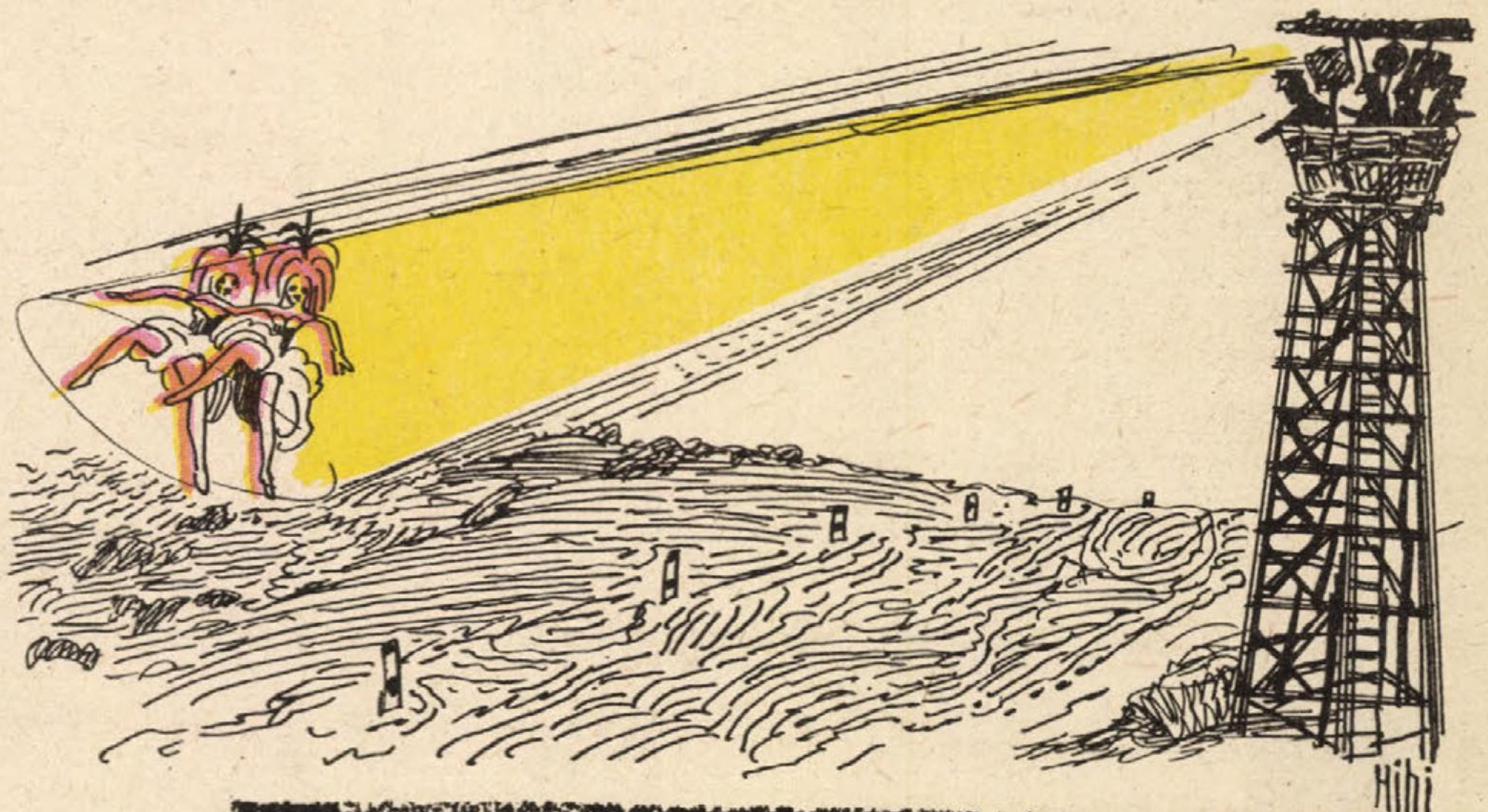


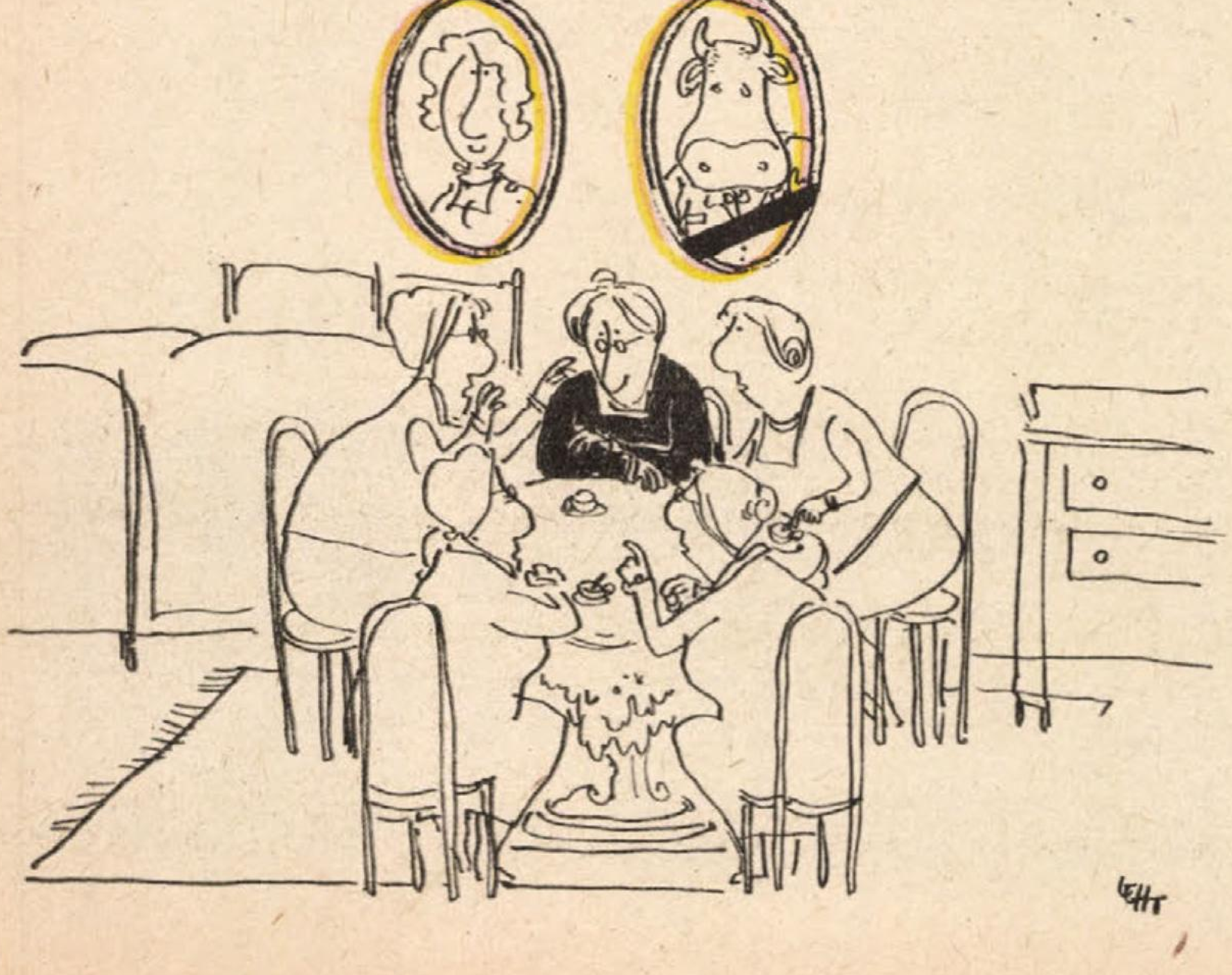
DALLOS, BALÁZS-PIRI, FÜLÖP, VÁRNAI, HEGEDŰS, LEHOCZKI, SAJDIK

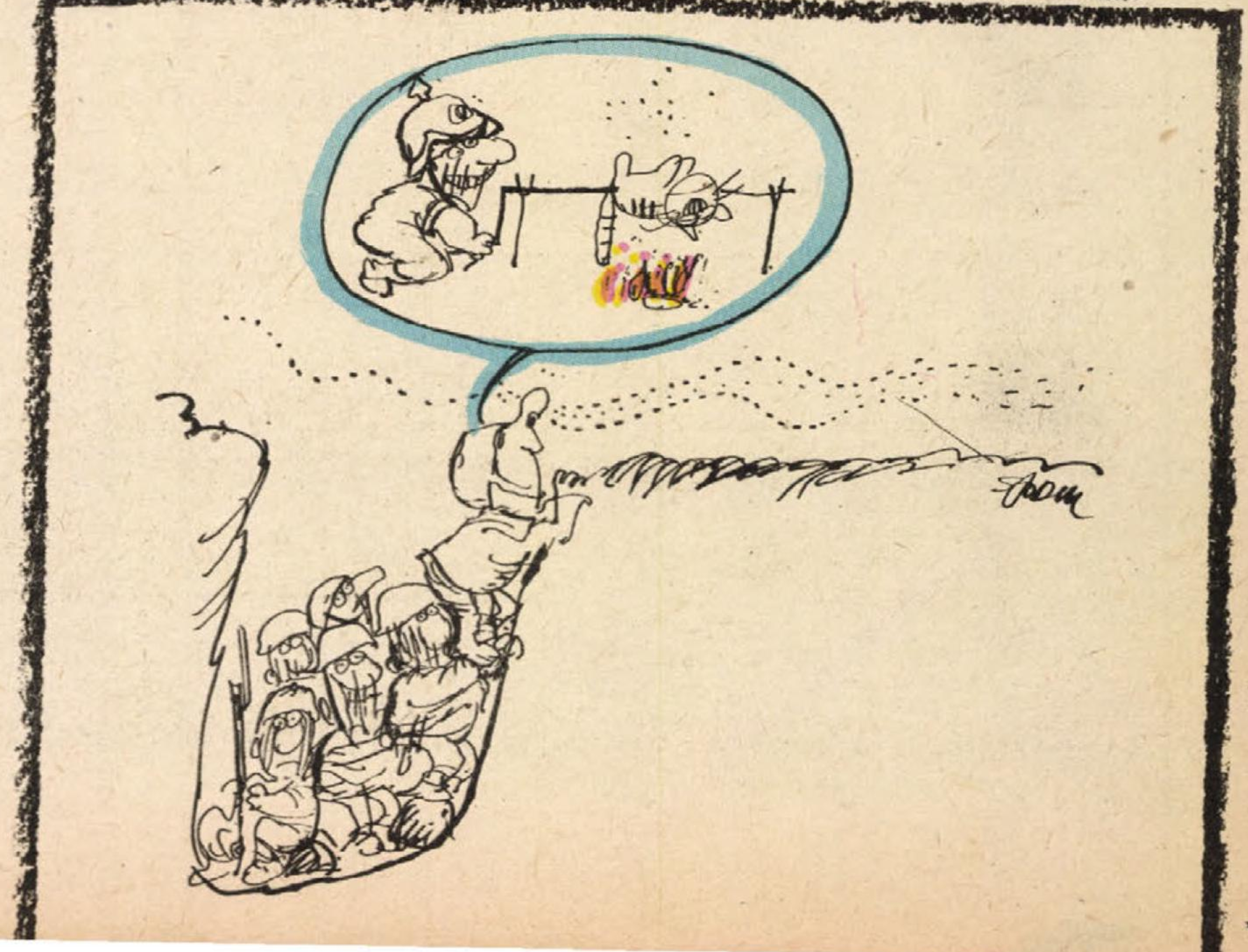
ODAÁT





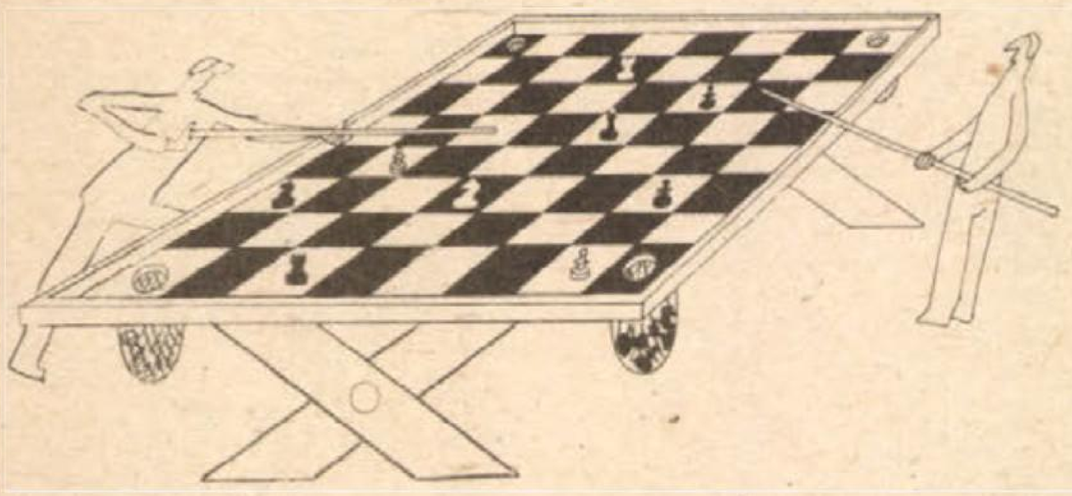






SZOVJET HUMOR

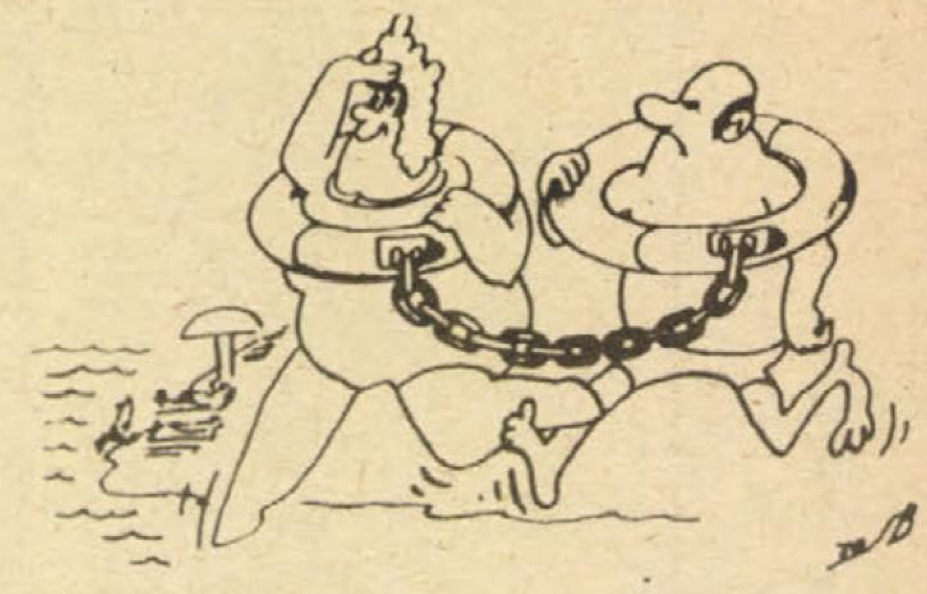
SAKK-MATT



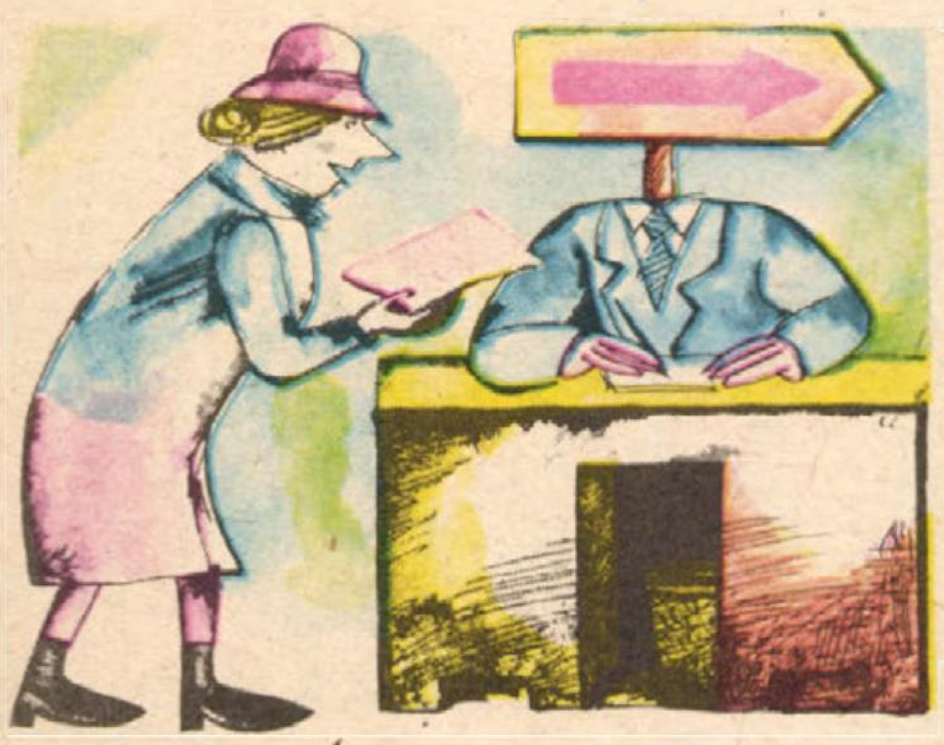
MODERN TAJGETOSZ

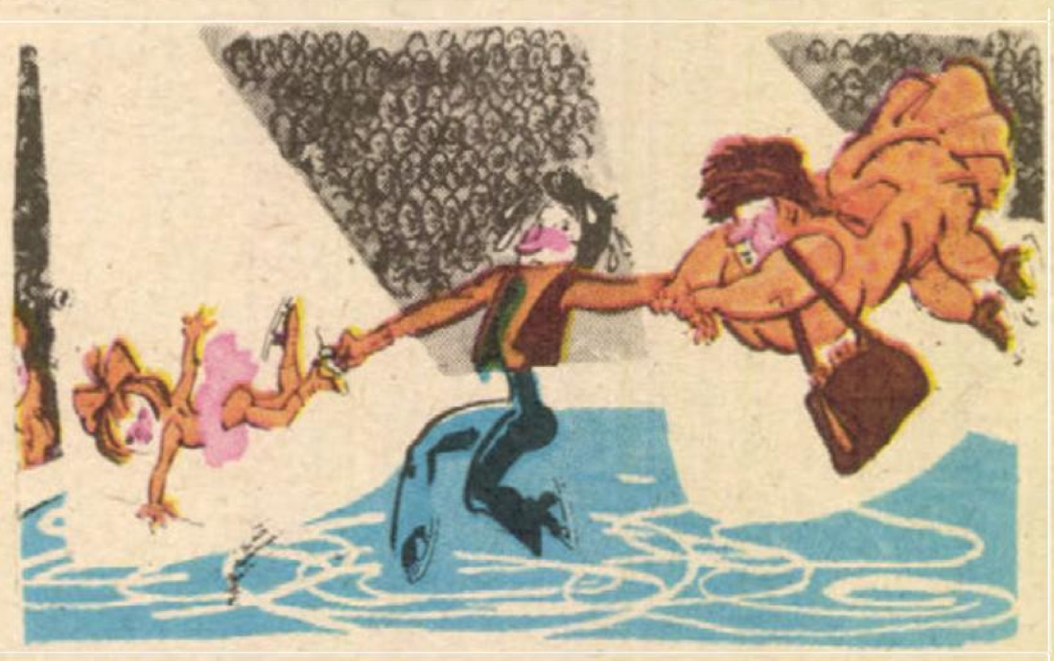


CSALÁDI ÜDÜLÉS



ÜGYINTÉZÉS





– Olyan fiatal még a kislány, hogy a mamája nem engedheti el egyedül...

NEMZETKÖZI GYERMEKÉV



AZ OLVASÓ OLDALA

Panaszok nyomában:

AUTÓGUMI KELLENE

— Szigorúan veszi mostanában a közlekedésrendészet, ha az autós elhasznált gumival jár és büntetést ró ki érte — mondja Skoda-tulajdonos ismerősöm —, magam is félek, bármelyik percben megbüntethetnek, olyan lestrapált már a négy gumim és ez csakugyan balesetveszélyes.



— Nem lenne jobb félelem helyett gumit cserélni? — érdeklődtem naivul.

— Határozottan jobb lenne — hangzott a felelet — főleg, ha lehetne! De autógumi nincs. Hiánycikk. Nem is tudom, hány üzletét bejártam már az Autókernek. Volt, ahol kikacagtak, volt, ahol sajnálkoztak, volt, ahol nem is válaszoltak. Gumit persze sehol nem adtak. Egyhelyütt 500 forintot ígértem az eladónak, ha nála hagyhatom a telefonszámomat, hogy azonnal értesítsen, amint van négy kerékgumija. Nem fogadta el a pénzt. Nem azért, mert puritánsági fogadalmat tett! Hanem azért, mert legfeljebb egy gumit tudna eldugni a számomra, négyet nem. Márpedig nekem ilyen sajátos, egyedi, furcsa autóm van: négy kereke van neki és mind a négyre új gumi kell.

Kell. Kellene. Nincs. Mikor lesz? Senki nem tudja. Miért nincs? Ezen legalább vitatkozni lehet. Egyesek szerint azért, mert a fogyasztó, azaz inkább: a forgalombahozó magyar kereskedelmi vállalatok — nem rendelnek. Sem eleget. Sem időben.

Akkor meg a további kérdés: büntetést ki érdemel? Aki elhasznált gumival közlekedik —, vagy aki nem gondoskodik róla, hogy az elhasználtat idejében újjal lehessen pótolni?

(bt)

EGY AGGREGÁTOR ÚTBAN VAN

A Szentkirályi utca keskeny, zsúfolt, jellegzetesen józsefvárosi utca. Az autók két kerékkel a járdán parkíroznak, mellettük alig férnek el a babakocsik.

Már ezért is kelt nagy feltűnést a járdán egy aggregátor. Nem jut miatta járda a gyalogosoknak. Szemtanúk szerint az elárvult gép a közeli épületbontásnál segédkezett. Lehetséges, hogy derekas munkát végzett, mégis otthagyták, elfeledkeztek róla. Manapság rozsda marja, nem ragyog. Gumikerekei a végsőkig elfáradtak a rájuk nehezedő nyomástól és a levegőt kiengedték magukból. A felületes szemlélő egyszerűen ócskavasnak nézi.

Alaposan körüljárva, sikerült leolvasnom, hogy tulajdonosa a Kohászati Gyárépítő Vállalat, Budapest, III., Révész utca 9.

(f. i)

A CÍMZETTEKTŐL JÓ HÍR ÉRKEZETT

Elnézi tán az olvasó, ha alrovatunk megszokott címét — A címzettek válaszolnak — ezúttal módosítottuk. Örömünkben tettük, remélve, hogy ujjongásunkat az olvasó is megosztja velünk, amint elolvassa ezt a jó hírt jelző címet. Azt is jelezzük vele, hogy nem hiába panaszkodtak olvasóink lapunk hasábjain — meghallgatásra találtak kívánságaik.

Babakocsi-feljáró
(Ludas, 2. sz.)

A XI., Tétényi út—Szakasits Árpád út sarkán üzemelő szolgáltatóház újabb építkezései során babakocsi-feljárót is építtetek, amelyet hamarosan átadnak.

Dr. Kovácsházy László
XI. ker. Tanács V. B.

Lépcsőn járó gyerekkocsik
(Ludas, 7. sz.)

A Budapest Főváros Tanácsa V. B. 1979. januári ülésén határozatot hozott a gyerekkocsival történő közlekedés megkönnyítésére az új aluljárókban. Ennek megfelelően Főigazgatóságunk megbízói utasítást adott ki tervezésre és kivitelezésre a gyermekkocsival közlekedő gyalogosok közlekedésére szolgáló rámpák építésére, a műszaki és gazdasági lehetőségek figyelembevételével. A jelenleg építés alatt álló Marx téren már megvalósul a gyerekkocsival való közlekedésre szolgáló rámpa.

Bartha Miklós
Bp. Főv. Tanács V. B.
Közl. Főig.

Levelesládánkból

Muszáj? címen bírálta S. B. A. a Ludas 10. számában a várbeli Vörös Sün ételbárt, amelynek védelmére *Kollár György* olvasónk — a Vörös Sün gyakori vendége — (Bp., Mária tér 5. — 1011) ragadott tollat

Muszáj!

című rövid levelében. Szerinte: örvendetes szokás, hogy ebéd- és vacsoraidőben italt csak ételhez szolgálnak fel, ez nem „pangó hétköznapi délelőttök" vendégbosszantó újítása, hanem az egyetlen biztosíték arra, hogy egy étterem (ételbár) rövid idő alatt ne süllyedjen italbolttá. Magunk még ezt sem tartjuk tökéletes biztosítéknak, de — bár igaza lenne levélírónknak . . .

A Gelka

megküldte *Tábori György*, panaszt tevő olvasónknak (Ludas, 5. sz.) írt levele másolatát, amelyből kiderül, hogy T. Gy. Color Star tv-készülékét március 5-ére megjavítva átadták. A javítás késedelmét szerintük „időszakos anyaghiány" okozta. Megismételjük, amit a múltkor mondtunk: húszezer forintos fogyasztási cikk esetében még időszakosan sem szabad anyaghiánynak előállnia!

Vácott,

a deákvári ABC-ben roskadoznak a pultok a különféle szeszes italoktól, csak kóla nincs, írja *Glotzer László* (Vác, Gombási u. 1. — 2600). December közepe óta sem literes, sem kétdecis kólát nem lehet kapni, holott a rengeteg hirdetésből azt hinné az ember, hegyekben áll a Pepsi meg a Coca minden boltban. A deákvári ABC vezetője olvasónknak viszontpanasszal élt: sorolta, nemcsak a kóla beszerzése, de a tejtermék- és húsellátás is kritikán aluli városukban.

A pesti szobrok

miért névtelenek? — kérdi *Rákos Edit* (Bp., Bástya u. 10. — 1056). Külföldi ismerőseinek mutogatta a várost, szép szobraival, de azok hiába kérdezgették: ezt vagy azt a szobrot ki alkotta vajon, válaszolni nehéz, mert a szobrokon semminemű felirat nem árulja el mesterének nevét.

A postán,

a Bajcsy-Zsilinszky út és a Szt. István tér sarkán, vajon miért nincs asztal és szék, ahová leülhetne az ember írni? — kérdi *Kiss Pálné* (Bp., Bajcsy-Zsilinszky u. 12. — 1162).

Strandfürdőt

épített két évtizeddel ezelőtt, társadalmi összefogással Páty lakossága, írja *Lányi László* (Páty — 2071). Élvezte a falu apraja-nagyja. Aztán egyszerre csak, mintegy öt éve, lakatot tettek a strand bejárati kapujára, évente egyszer veszik csak le, amikor itt tartják a kötelező eboltást, egyébként nincs strand, a parkot benőtte a gyom, a medence szétfagyott, a kabinok fele beomlott —, miért?

TÜCSÖK és BOGÁR



Háromlábúak előnyben!
(Bonyhádon fotózta Horváth József, hidasi olvasónk)

Továbbra is szívesen fogadjuk, ha ezekhez hasonló tücsköt-bogarat beküldenek hozzánk olvasóink. A legmulatságosabbakat ezeken a hasábokon közszemlére tesszük, beküldőjüket pedig honoráljuk.

Külpolitikai kommentárunk

A különbéka

„Szadat és Begin olyan hi- sel létrejött egyiptomi-

Ezt a békát is le kell nyelni?
(A Veszprém megyei Naplóban észlelte Kanker Lászlóné, ajkai olvasónk)

A lelkes Honvéd a győzelmet sem tudta megszerezni

MSV DUISBURG–BP. HONVÉD, A NÉPSTADIONBAN 3:2 (1:1)

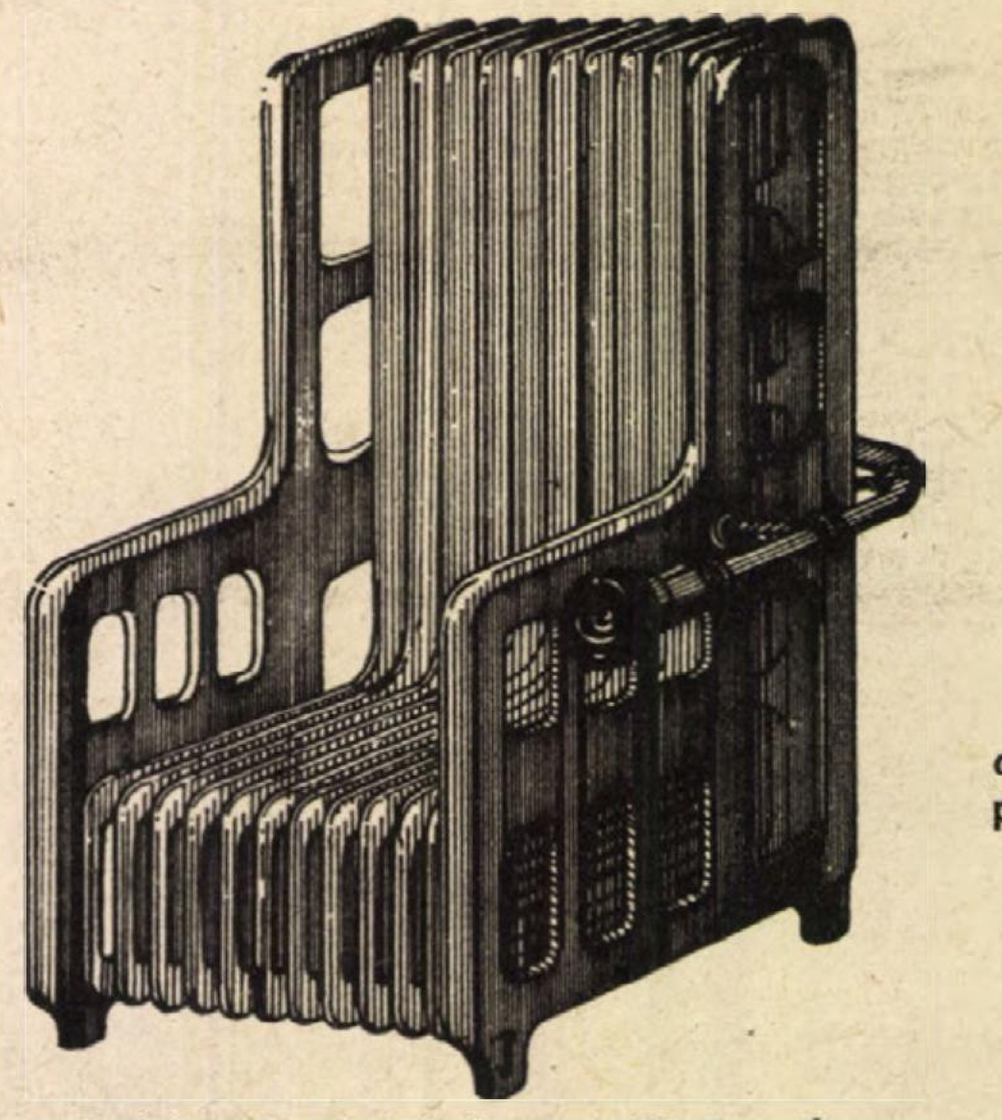
Még szerencse, hogy legalább egy döntetlenre futotta a lelkesedéséből. Vagy arra sem?
(Az Esti Hírlapban fedezte fel Dancsó Béla)

végére elfáradt. *Orosz* fokozatosan javult fel, esélye is volt az első hely megszerzésére, mivel Kovács Gy. utolsó asszójából kettőt elvesztett. Végül aztán *Kalocsay* 5:3-ra verte Oroszt, elmaradt a holtverseny.

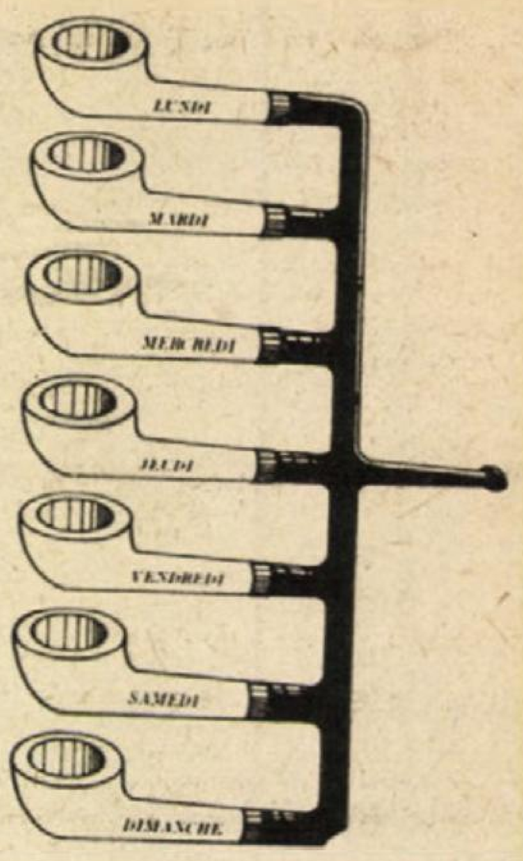
Ezért gyenge a magyar férfi tőrvívás.
(A Népsportból ollózta Puskás János, sárospataki olvasónk)

HIÁNYCIKKEK

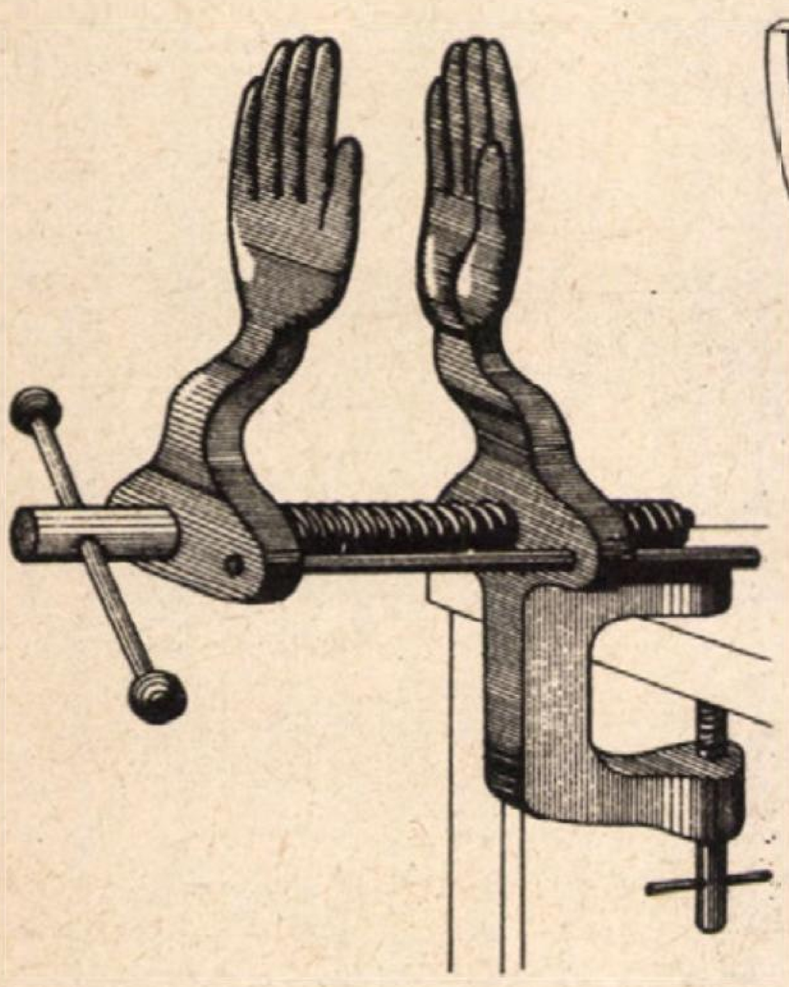
Nemcsak nálunk vannak hiánycikkek. Egy Carelman nevű szerző a franciaországi Saint-Étienne város levéltárában talált egy régi katalógust, amelynek alapján összeállította a boltokban nem kapható áruk jegyzékét. Ezekből mutatunk be néhányat.



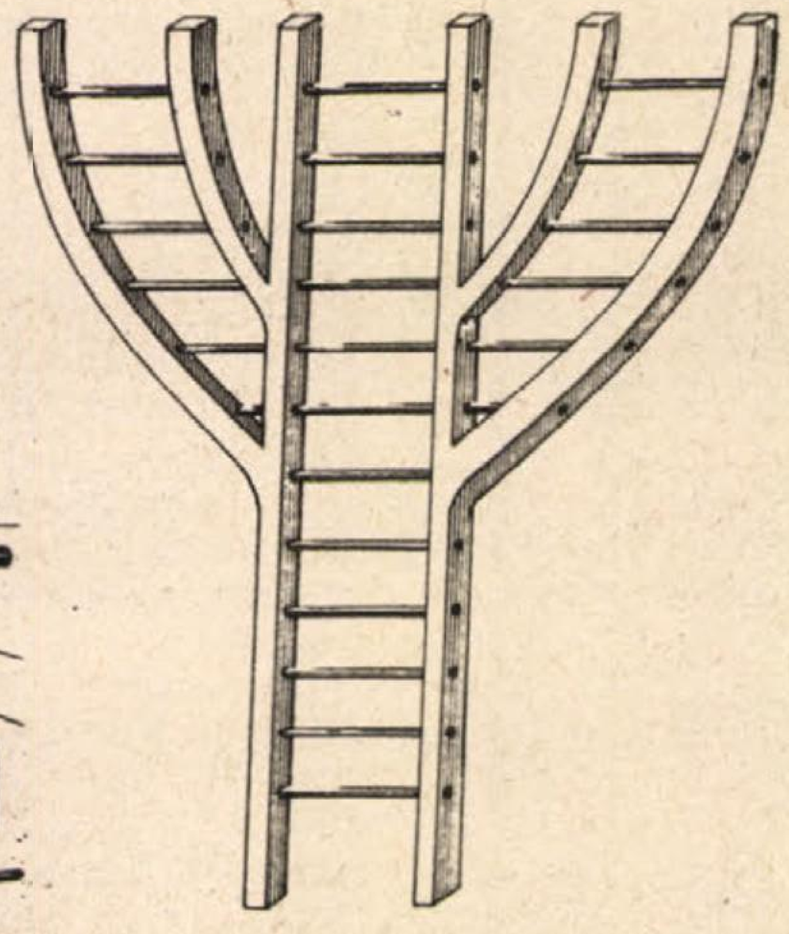
Radiátor-fotel. Fázós személyek számára. Bármilyen fűtőberendezésbe bekapcsolható.



Pipásoknak ajánlható. Nem kell a hét minden napján más-más pipát használni.



Satupad, finom tárgyak megmunkálására. A vaskezekre kesztyűt lehet húzni, s így megkímélhetjük az érzékeny munkadarabokat.



Többszemélyes létra. Ha egyszerre hárman akarnak falat festeni, vagy ablakot tisztítani, kitűnően alkalmazható.



Fésű, kopaszok használatára.



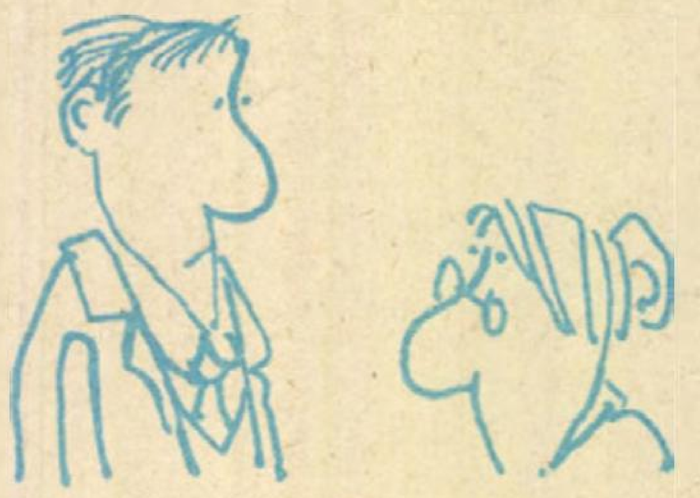
Időt takaríthatunk meg az öltözködésnél, ha egybeszabatjuk nyakkendőnket és alsónadrágunkat.

(Polgár Dénes gyűjtése)

TRIBÜN

Rod Hundley, a kitűnő tv-riporter azelőtt klasszis kosárlabdajátékos volt s manapság csupa panasz az élete.

— 1957-ben évi tízezer dollárért szerződtem el egy nagycsapathoz. Ma egy kétbalkezes újonc is megkeres százezret évente. Valahányszor az anyámmal találkozom, mindig sírva vonom felelősségre: „Miért nem vártál? Miért nem vártál?!"



**

A nyugatnémet Bundesliga egyik kiválósága büszkén újságolja a menedzserének, hogy angolul tanul.

— Na és, hogy haladsz?

— Egész jó ütemben. Képzelje, már azt is tudom angolul mondani, hogy: „Köszönöm szépen".

— Nagyszerű. Hiszen akkor már többet tudsz angolul, mint németül.

**

A saginawi középiskola jégkorongcsapata 48 : 0-ra kikapott Traverse City legényeitől. Claude Marsh, az iskola igazgatója meccs után büszkén hirdette:

— A kapusunk fantasztikus teljesítmény nyújtott. Minden mozdulata vérbeli klasszisra vallott.

— De kérem — tiltakozott valaki —, hiszen 48 lövést beengedett.

— Ne felejtsük el, hogy ezzel szemben 129 lövés ment kapura. És ebből ő csak 48-at engedett be. Hát hol az a profikapus, aki egy mérkőzésen 81 lövést kivéd?

**

Lou Holiz, az arkansasi rögbicsapat edzője mondta:

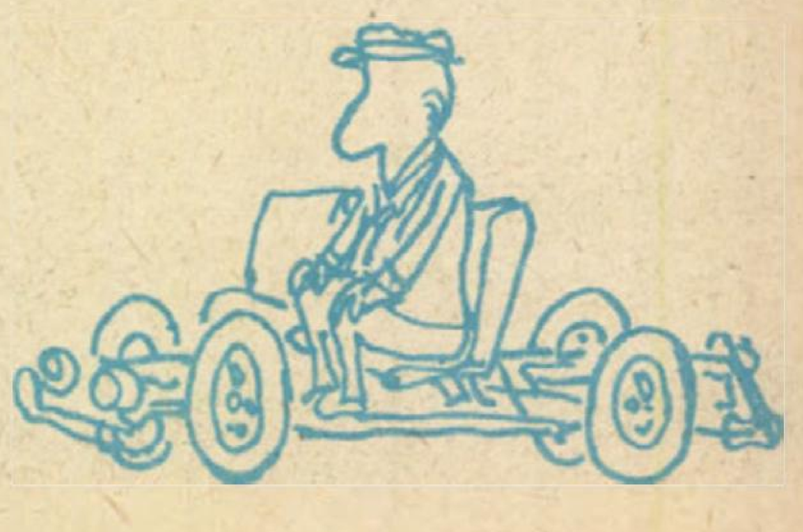
— Nem bánom, ha a bajnokság elején azt mondják: tele van ismeretlen játékossal a csapatom. Csak a bajnokság végén ne mondják.

**

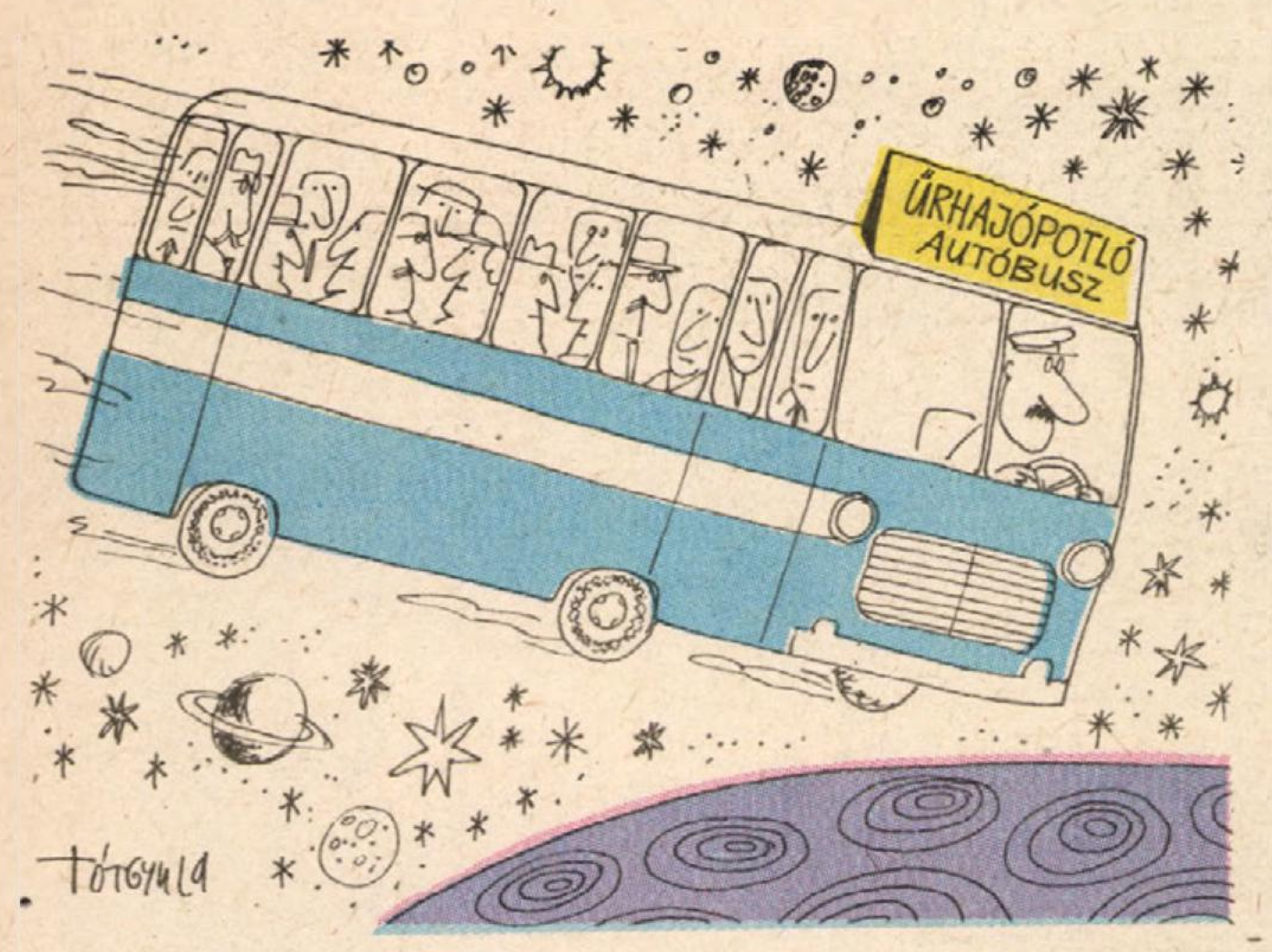
A Reader's Digest írja:

— Az autó tényleg válságban van. Az orvosok a kormányrudat akarják kidobni, a környezetvédők a kipufogócsövet, a családtervezők pedig a hátsó ülést.

(p. p.)



A BKV MEGOLDJA

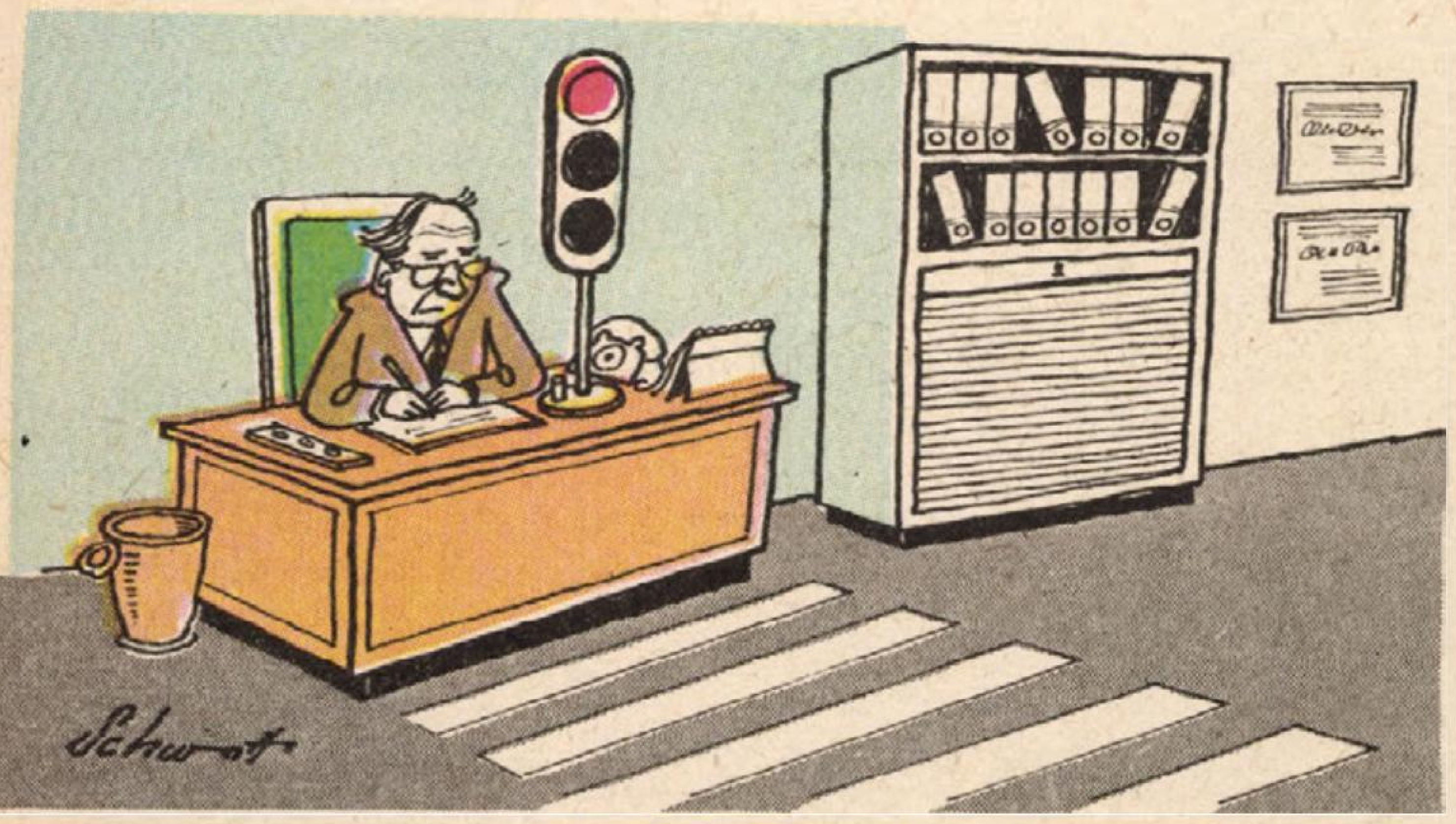


VIGASZTALÁS



– Ugyan már, nem kell mindent annyira mellre szívni! ...

A MEGKÖZELÍTHETETLEN



HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

— Miért ítélték másfél évre Christophert?

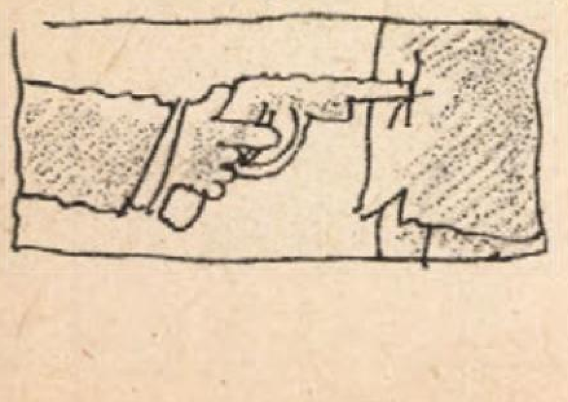
— Mert ráfogott valakire valamit.

— Ezért nem jár másfél év. Ez egyszerű rágalmazás.

— Több volt, mint rágalmazás.

— Miért, mit fogott rá?

— Pisztolyt.



Ludas Matyi

SZATIRIKUS-HETILAP

Főszerkesztő: Árkus József
Főszerkesztő-helyettes: Mikes György

Szerkesztőség: Budapest VIII., Gyulai Pál utca 14. 1977
Telefon: 335-718

Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat, Budapest VIII., Blaha Lujza tér 3. 1959
Telefon: 343-100, 142-220
Felelős kiadó: Csollány Ferenc

Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető a hírlapkézbesítő postahivataloknál, a kézbesítőknél és a Posta Központi Hírlap Irodánál (KHI Budapest V., József nádor tér 1. 1900) közvetlenül, vagy postautalványon, valamint átutalással a KHI 215—96162 pénzforgalmi jelzőszámra. Előfizetési díj egy hónapra 12 Ft, negyedévre 36 Ft

Készült a Zrínyi Nyomdában rotációs ofszetnyomással
79.2308/2-14 — Budapest V., Bajcsy-Zsilinszky út 78. 1055
Felelős vezető: Bolgár Imre

Index: 25 504
ISSN 0134–0611

Jogos feltevés

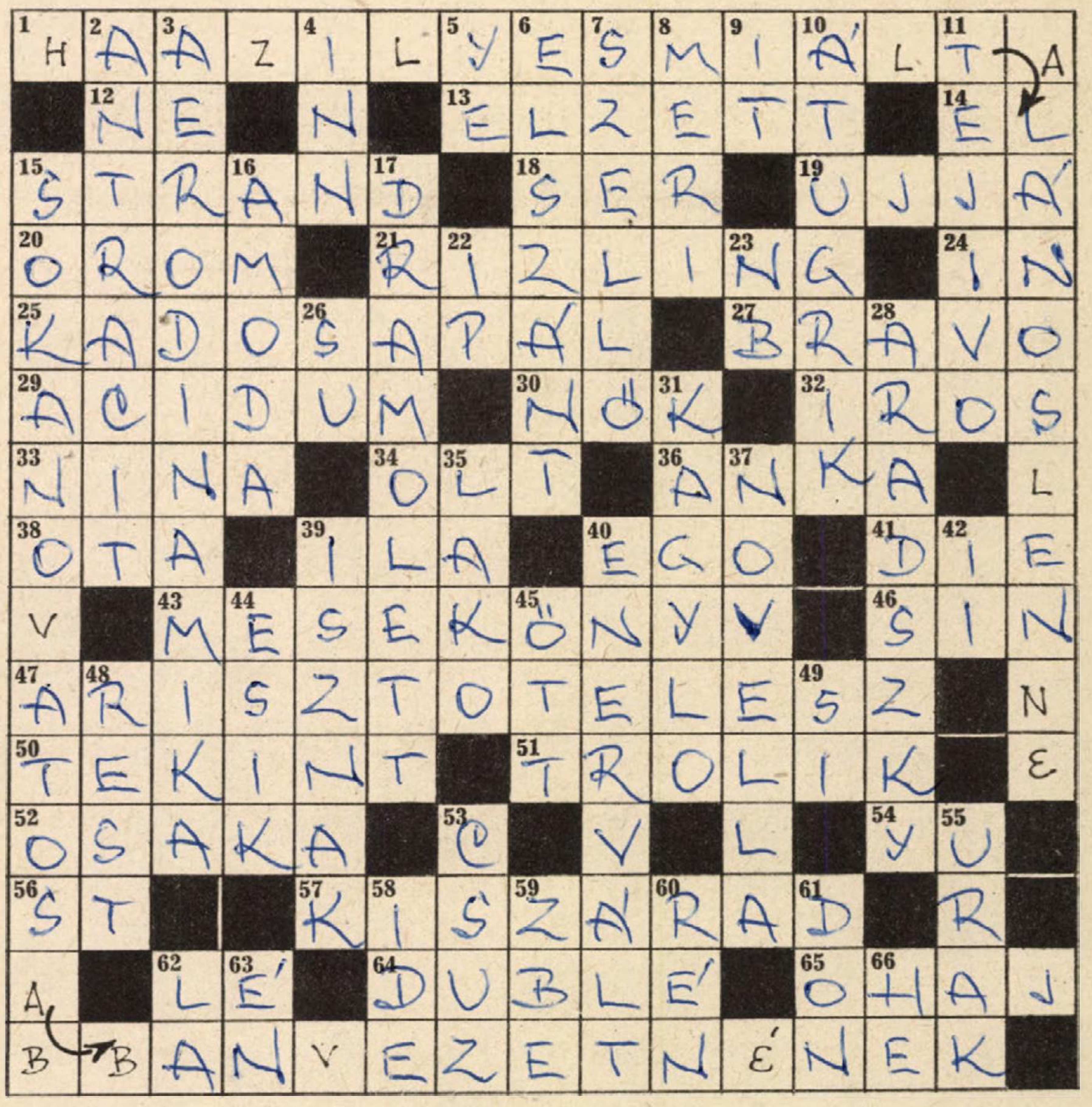
— Képzeld csak — meséli Kemecsei a barátjának — egy ismerősöm a kocsijával elgázolt egy fiatal lányt, s az lett a dolognak a vége, hogy feleségül vette. — Vízszintes 1. — függőleges 15. — hangzik a kommentár. Megfejtésül ezt a két sort kell beküldeni kizárólag levelezőlapon legkésőbb április 9-ig erre a címre: Ludas Matyi, 1977 Budapest. A megfejtők között háromszor 200 forintot sorsolunk ki.

VÍZSZINTES:

12. A neon vegyjele
13. Magyar iparvállalat fantázianeve
14. Igekötő
15. Fürdés és napozás céljait szolgálja
18. Alkoholos ital
19. ... építés (pl. háború után esedékes)
20. Hegycsúcs
21. Zamatos fehér bor
24. Az indium vegyjele
25. Kossuth-díjas zeneszerzőnk
27. Nagyszerű! Hogy volt! Hogy volt!
29. A sav vegytani neve
30. A gyengébb nem tagjai
32. A másodrendű vaj
33. Kolumbusz Kristóf egyik hajójának neve volt
34. A Duna egyik mellékfolyója
36. Régebben népszerű amerikai pop-énekes (Paul)
38. Időhatározó
39. Női név
40. Én — latinul
41. Nőnemű német névelő
43. A legifjabbak olvasmánya
46. Vaspálya
47. Az ókori görög filozófia nagy gondolkodója
50. Rövid ideig néz valamire
51. Tömegközlekedési járművek
52. Nagy japán város
54. Jugoszlávia betűjele az autókon
56. A vízszintes 15 kezdete
57. Aszály idején a növény
62. Folyékony dolog
64. Arannyal bevont nem nemes fém
65. Kívánság

FÜGGŐLEGES:

2. A legnagyobb fűtőértékű kőszén
3. A levegőben mozgó testekre ható erőkkel foglalkozó tudományág
4. A Duna egyik mellékfolyója
5. A gyep közepe
6. Szándékában megingathatatlan
7. Fuvallat
8. Van hozzá bátorsága
9. Gyakori igevégződés
10. Röpke látogatást tesz a szomszédban
11. Alkoholmentes hely futóvendégek részére
16. Arra a helyre
17. Nem egész estét betöltő színmű
22. I. P.
23. Nemzeti Bajnokság
26. A Szovjetunió betűjele az autókon
28. Magyar táncdalénekes (László)
31. Nyálkás testű kis állat
35. Házbért fizet
37. Irodalmi műfaj
39. A szomjukat oltják
40. Idegileg gyenge, fásult, kimerült
42. Azonos betűk
44. Egyszavas megállapítás az időjárásról
45. A löttyben van (?)
48. Szívesen elmenne a munka temetésére
49. A szilícium vegyjele
53. Az izületek betegsége
55. Felirat egy mellékhelyiség ajtaján
58. Helyhatározó
59. Z. B. E.
60. Szarvas-fajta
61. Nagy folyó a Szovjetunióban
62. Olasz névelő
63. Személyem
66. A hélium vegyjele



SZIGORÚ FŐNÖK

című keresztrejtvényünk megfejtése:

— ...hogy aztán minden huszonöt évben hasonló kívánságokkal jöjjön!

200—200 forintot nyert:

Rátóctky Mihályné, Pécel, Kör u. 6. 2119
Szepesi Ferenc, Paks, Ady E. u. 10. 7030
Zabolai Gábor, Abádszalók, Nagydiófa út 19. 5241

A nyereményeket postán küldjük el.


DALLOS JENŐ:
BIZARR